



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

Curricolo Verticale di Scuola

Elaborato ai sensi del D.M. n. 254 del 16 novembre 2012 e deliberato dal Collegio dei Docenti



Seconda Lingua Comunitaria: Francese

Competenze chiave europee (<i>da scegliere</i>)	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella Madrelingua 2. Comunicazione nelle Lingue Straniere 3. Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Competenza Digitale 5. Imparare a Imparare 6. Competenze Sociali e Civiche 7. Spirito di Iniziativa e Imprenditorialità 8. Consapevolezza ed Espressione Culturale

Francese – Classe I – Scuola secondaria di primo grado

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ricezione orale e Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> ○ Suoni, intonazione e lessico ○ Semplici strutture linguistiche ○ Produzione di lessico e strutture linguistico - comunicative relative alla sfera personale e scolastica 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Riconoscere e comprendere parole di uso quotidiano ○ Comprendere ed eseguire consegne ○ Compitare parole ○ Recitare comptines e dialoghi ○ Du tac au tac (porre domande e rispondere in modo adeguato) Professore/alunno e Alunno/compagni 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Compitare in francese ○ Formule di saluto ○ Chiedere e dire il proprio nome ○ Domande e risposte per identificare e localizzare oggetti e persone ○ Descrivere l'aspetto fisico ○ I giorni della settimana ○ C'est e il y a ○ Aggettivi qualificativi ○ Avvio alle forme affermativa, interrogativa e negativa ○ Contare fino a 50 ○ Dire i colori ○ CIVILTA': primi elementi e nozioni 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascoltare e comprendere lessico ed espressioni note oltre a brevi testi ○ Comprendere ed eseguire consegne ○ Intervenire nel <i>jeu de rôle</i> Professore/alunno alunno/compagni
Ricezione scritta e Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lessico e strutture relative alla propria descrizione e alla sfera scolastica ○ Lessico e strutture relative alla descrizione degli ambienti di vita quotidiani 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere e comprendere consegne ○ Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti audio- visivi ○ Rispondere a domande chiuse di comprensione testuale ○ Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato ○ Copiare correttamente 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Alfabeto e primi elementi ortografici ○ Numeri in lettere ○ Articoli determinativi e indeterminativi ○ Pronomi personali soggetto ○ Aggettivi possessivi ○ La data ○ Il viso ○ Nazionalità e Paesi ○ Riproduzione scritta delle funzioni orali ascoltate e reimpiegate ○ Completamento di frasi ○ CIVILTA': confronto guidato tra culture differenti tramite la lettura e gli esercizi di comprensione del testo 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere e comprendere globalmente un breve testo ○ Copiare parole e frasi e completare con lessico noto ○ Stabilire relazioni tra elementi linguistici e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera anche con l'ausilio di materiali scritti di varia natura (comptines, ritornelli di chansons, spezzoni littérature jeunesse)



Francese - Classe II Scuola secondaria primo grado

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ricezione orale e Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lessico e strutture linguistiche relative alla sfera personale e quotidiana e descrizione delle attività della giornata ○ Approfondimento fonologico - ortografico: la liaison e gli accenti ○ Funzione dell'intonazione 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente ○ Identificare tema e principale informazione di un discorso ○ Eseguire istruzioni ○ Descrivere luoghi ○ Interagire in brevi dialoghi ○ Riconoscere la funzione dei suoni producendoli in maniera pressoché corretta ○ Recitare comptines e dialoghi, du tac au tac con complessità crescente ○ Rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Descrivere l'abbigliamento ○ Chiedere e dare permessi ○ Il faut/il ne faut pas ○ Uso di "chez" ○ Chiedere e dire l'ora ○ I mesi e le stagioni ○ Esprimere preferenze proprie e altrui ○ Chiedere e indicare il prezzo ○ Pronomi tonici ○ Consolidamento impiego forme negativa e interrogativa ○ Espressioni della comparazione e del superlativo ○ CIVILTA': espressione di analogie e differenze tra la cultura di provenienza e quella francese 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascoltare e comprendere lessico ed espressioni note oltre a brevi testi ○ Comprendere ed eseguire consegne ○ Intervenire e interagire nel jeu de rôle Professore/alunno e alunno/compagni sotto la guida dell'insegnante
Ricezione scritta e Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lessico e strutture linguistiche relative alla sfera personale e quotidiana ○ Lessico e strutture linguistico - comunicative relative alla descrizione degli ambienti di vita quotidiana ○ CIVILTA': approfondimento degli aspetti affrontati 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere e comprendere consegne ○ Leggere e comprendere brevi testi accompagnati da supporti audiovisivi ○ Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato ○ Descrivere oggetti e ambienti utilizzando il lessico noto ○ CIVILTA': rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Avverbi interrogativi e di quantità ○ I partitivi ○ Aggettivi dimostrativi ○ Il superlativo assoluto ○ Numeri da 1 a 100 ○ Parti del corpo e abbigliamento ○ Cibi e bevande ○ Rinforzo all'acquisizione del lessico e delle strutture attraverso esercizi e dettati ○ Completamento e riordino di frasi ○ CIVILTA': ampliamenti attraverso letture dal manuale e da altri supporti eventualmente con apparati 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere e comprendere un breve testo riconoscendone parole e frasi familiari, istruzioni e contenuti ○ Scrivere in modo sufficientemente corretto e comprensibile anche in risposte a domande aperte sugli aspetti trattati ○ CIVILTA': stabilire relazioni tra funzioni linguistiche e forme culturali



Francese - Classe III Scuola secondaria primo grado

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ricezione orale e Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> ○ Suoni e intonazione ○ Produzione di lessico e strutture linguistico - comunicative con connettori 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere dialoghi ed espressioni di uso quotidiano pronunciati chiaramente ○ Identificare il tema generale di un discorso ○ Ricavare le informazioni essenziali nelle prove di ascolto ○ Descrivere con fluidità se stesso e i compagni, luoghi e attività del tempo libero ○ Produrre l'intonazione corrispondente alle funzioni interrogativa, negativa ed esclamativa 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Descrivere l'aspetto fisico ○ Chiedere e fornire indicazioni stradali ○ La météo ○ Esprimere preferenze proprie e altrui, opinioni personali su argomenti svolti ○ Descrivere l'organizzazione della giornata e delle proprie attività ○ Chiedere e dare informazioni sullo stato di salute ○ CIVILTA': tematiche relative all'adolescenza, oltre agli aspetti culturali codificati, precedentemente introdotti e scelti 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali con lessico e strutture note ○ Comprendere ed eseguire consegne ○ Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e ambiente ○ Intervenire ○ Interagire in modo pertinente nella conversazione con il Professore e con i compagni
Ricezione scritta e Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lessico e strutture linguistiche relative agli aspetti noti ○ Strutture linguistico – comunicative relative alla sfera personale, ai gusti, esperienze di vita quotidiana. ○ CIVILTA': ampliamenti tematici con l'ausilio di supporti scritti nonché audio e interattivi (Francofonia, France ○ métropolitaine, textes, chansons) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere e comprendere istruzioni per redigere una lettera ○ Rispondere a domande anche aperte dopo avere afferrato le principali informazioni di semplici testi anche di argomento differente da quelli già trattati ○ Scrivere semplici frasi reimpiegando espressioni già familiari all'orale ○ Rispondere a domande su aspetti di civiltà studiati in francese ○ Produrre una semplice composizione a partire da una traccia fornita dal testo o dall'insegnante ○ CIVILTA': stabilire relazioni (analogie e differenze) in funzione dell'esercizio dello spirito critico 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Formule di saluto e di commiato in una lettera informale ○ I gallicismi ○ Consolidamento uso pronomi tonici, relativi e dimostrativi ○ Connettori di tempo, causa, scopo ○ Interrogativa e negativa complesse ○ Formulare semplici opinioni, speranze e progetti riguardo al futuro 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere con pronuncia riconoscibile un testo su argomenti noti afferrandone informazioni, eventuali istruzioni e contenuti fondamentali ○ Scrivere in modo comprensibile anche se con errori e con espressività (utilizzo delle forme enfatiche e delle locuzioni apprese nei diversi registri standard e gergale o forbito/letterario attraverso veicoli come canzoni e brani) ○ Cultura: discernimento e cultura della diversità e della pluralità maturata attraverso l'osservazione di aspetti relativi alla lingua-cultura materna e alle lingue-culture comunitarie studiate. Stabilire relazioni, presentare ○ semplicemente in francese un'opinione