



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

Curricolo Verticale di Scuola

Elaborato ai sensi del D.M. n. 254 del 16 novembre 2012 e deliberato dal Collegio dei Docenti



Prima lingua comunitaria: Inglese

<p>Competenze chiave europee (<i>da scegliere</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella Madrelingua 2. Comunicazione nelle Lingue Straniere 3. Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Competenza Digitale 5. Imparare a Imparare 6. Competenze Sociali e Civiche 7. Spirito di Iniziativa e Imprenditorialità 8. Consapevolezza ed Espressione Culturale
---	---

Inglese - Scuola dell'Infanzia 5 anni *

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
I discorsi e le parole (<i>listening, speaking e culture</i>)	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ semplici istruzioni correlate allo svolgimento di giochi e percorsi; ○ espressioni per chiedere e dire il proprio nome; ○ suoni e ritmi della L2 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ riconoscere e comprendere parole; ○ eseguire semplici canti e rhymes; ○ utilizzare il corpo in risposta alle istruzioni verbali fornite 	<p><u>Contenuti</u></p> <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ formule di saluto (hi, hello, bye bye); ○ chiedere e dire il proprio nome (What's your name? My name is...). <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ saluti; ○ colori (What color is it?); ○ numeri da 1 a 10; ○ animali domestici; ○ formule di augurio e relativo lessico essenziale. <p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Esecuzione di comandi (L) ○ Ascolto e riproduzione orale dei primi suoni proposti (L-S) ○ Songs e rhymes (L-S-C) ○ T. P.R. (L-S) ○ Attività di drammatizzazione (L-S) ○ Realizzazione di biglietti augurali (C) ○ Attività grafico-manipolative.(L) ○ Percorsi motori (L) ○ Utilizzo di flashcards per sviluppare il lessico (S) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascoltare e comprendere lessico e semplici espressioni, filastrocche, canzoni, accompagnati da supporti audiovisivi. ○ Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)
Inglese - Classe I Scuola primaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Listening -ricezione orale	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> ○ semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all'esecuzione di compiti o allo svolgimento di giochi; ○ suoni e ritmi della L2. 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> ○ riconoscere e comprendere parole; ○ comprendere ed eseguire istruzioni e procedure 	<u>Contenuti</u> Funzioni comunicative: <ul style="list-style-type: none"> ○ formule di saluto (hi, hello, bye bye); ○ chiedere e dire il proprio nome (What's your name? My name is...). Lessico: <ul style="list-style-type: none"> ○ saluti; ○ colori (What color is it?); ○ numeri da 1 a 10 (How many?); ○ oggetti scolastici (What is it?); ○ animali domestici; ○ elementi di civiltà relativi a Halloween, Christmas, Easter; ○ formule di augurio e relativo lessico essenziale. <u>Attività</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Esecuzione di comandi. (L) ○ Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L- C) ○ Ascolto e riproduzione orale dei primi suoni proposti. (L-S) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascoltare e comprendere lessico e semplici espressioni, filastrocche, canzoni, accompagnati da supporti audiovisivi. ○ Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure ○ Interagire nel gioco e comunicare in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni facili e di routine ○ Riconoscere, come lettura globale, termini inglesi entrati nell'uso quotidiano
Speaking -interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> ○ espressioni per chiedere e dire il proprio nome; ○ suoni e ritmi della L2 	<ul style="list-style-type: none"> ○ presentarsi e chiedere il nome delle persone; ○ riprodurre suoni e ritmi della L2; ○ eseguire semplici canti e rhymes 		
Reading -ricezione scritta	<ul style="list-style-type: none"> ○ colori; ○ oggetti di uso comune; ○ animali domestici; ○ numeri (1-10). 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificare la corrispondenza parole/immagini e viceversa di: colori, oggetti, animali e numeri (1-10) 		
Culture	<ul style="list-style-type: none"> ○ Il lessico pertinente alle principali festività 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ricercare parole inglesi usate in italiano; ○ identificare simboli relativi alle festività 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (L-S) ○ Chain communications. (S) ○ Role playing. (S) ○ Songs e rhymes. (L-S-C) ○ TPR (L-S) ○ Utilizzo di flashcards per sviluppare il lessico (S) ○ Collegamento di parole scritte all'immagine e viceversa. (R) ○ Operazione di una scelta binaria/multipla. (L-R) ○ Attività di drammatizzazione. (L-S) ○ Realizzazione di biglietti augurali.(C) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)
Inglese - Classe II Scuola primaria

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
Listening <i>-ricezione orale</i>	Conosce: ○ semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all'esecuzione di compiti o allo svolgimento di giochi; ○ suoni e ritmi della L2.	Sa: ○ riconoscere e comprendere parole e semplici strutture; ○ comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.	<u>Contenuti</u> Funzioni comunicative: ○ espressioni per ringraziare; ○ formule di saluto; ○ chiedere e dire il proprio nome e la propria età (How old are you?) Lessico: ○ saluti; ○ colori (What color is it?); ○ numeri da 1 a 20 (How many?); ○ oggetti scolastici (What is it?); ○ animali domestici; ○ parti del viso; ○ giorni della settimana; ○ elementi di civiltà relativi a Halloween, Christmas, Easter; ○ formule di augurio e relativo lessico essenziale. <u>Attività</u> ○ Esecuzione di comandi. (L) ○ Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L- C) ○ Ascolto e riproduzione orale dei primi suoni proposti. (L-S)	○ Ascoltare e comprendere lessico e semplici espressioni, filastrocche, canzoni, accompagnati da supporti audio-visivi. ○ Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure
Speaking <i>-interazione orale</i>	○ espressioni per chiedere e dire il proprio nome e la propria età; ○ suoni e ritmi della L2	○ presentarsi e interagire in modo molto semplice e pertinente, per rispondere a domande personali inerenti al proprio contesto di vita; ○ riprodurre suoni e ritmi della L2; ○ eseguire semplici canti e rhymes.	○ Esecuzione di comandi. (L) ○ Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L- C) ○ Ascolto e riproduzione orale dei primi suoni proposti. (L-S)	○ Interagire nel gioco e comunicare in modo comprensibile, con una pronuncia abbastanza corretta. ○ Utilizzare espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni facili e di routine.
Reading <i>-ricezione scritta</i>	○ colori; ○ oggetti di uso comune; ○ animali domestici; ○ numeri (1-20); ○ saluti e età; ○ parti del viso.	○ Identificare la corrispondenza parole/immagini e viceversa di: colori, oggetti, animali e numeri (1-20)	○ Ascolto e riproduzione orale dei primi suoni proposti. (L-S) ○ Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (L-S) ○ Chain communications. (S) ○ Role playing. (S) ○ Songs and rhymes. (L-S-C) ○ TPR (L-S) ○ Utilizzo di flashcards per sviluppare il lessico (S) ○ Collegamento di parole scritte all'immagine e viceversa. (R) ○ Operazione di una scelta binaria/ multipla. (L-R) ○ Scrittura/copiatura di parole legate al lessico presentato. (W) ○ Riordino di lettere per comporre parole, seguendo un modello dato. (W) ○ Attività di drammatizzazione (L-S) ○ Realizzazione di biglietti augurali. (C)	○ Riconoscere la forma scritta di parole ed espressioni familiari
Writing <i>- produzione scritta</i>	Conosce: ○ colori; ○ oggetti di uso comune; ○ animali domestici; ○ numeri (1-20); ○ saluti e età; ○ parti del viso.	○ riprodurre in forma scritta parole e semplici strutture note, a partire da un modello dato o un'immagine, relative a: colori, oggetti, animali domestici, numeri (1-20), saluti e età, parti del viso.		○ Copiare e ricomporre parole del proprio repertorio orale.
Culture	○ Il lessico pertinente alle principali festività	○ ricercare parole inglesi usate in italiano; ○ identificare simboli relativi alle festività		○ Stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"

Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

Inglese - Classe III Scuola primaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Listening -ricezione orale	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> suoni, ritmi, intonazione e lessico della L2; semplici strutture linguistiche della L2 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> riconoscere e comprendere parole ed espressioni di uso quotidiano; riconoscere e comprendere le strutture linguistiche presentate; comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. 	<p><u>Contenuti</u> Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> porre domande per identificare e localizzare oggetti e persone (Where s it/he/she?); domandare e rispondere sul saper fare (Can you...? Yes I can, No I can't); descrivere l'aspetto fisico; fare lo spelling di parole (How do you spell...?); chiedere e dire l'ora in punto (What time is it?). <p>Strutture linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> there is/there are; articoli determinativi e indeterminativi; pronomi personali soggetto; forma affermativa degli ausiliari to be e to have; forma affermativa e negativa del verbo can; aggettivi qualificativi; plurali regolari dei nomi. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere lessico, semplici frasi e brevi testi per interazioni riferibili a situazioni concrete. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure
Speaking -interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> lessico e strutture linguistico-comunicative relative ai vari ambienti della sfera personale e scolastica 	<ul style="list-style-type: none"> chiedere ed eseguire lo spelling di parole; recitare brevi filastrocche e poesie; porre domande e rispondere in modo adeguato in giochi di ruolo con i compagni e in contesti di vita scolastica quotidiana; formulare semplici richieste legate ad esigenze di vita quotidiana. 	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> alfabeto e spelling; numeri da 1 a 50; stagioni e mesi dell'anno; ambienti della casa; ambiente familiare; preposizioni di luogo; sport; parti del corpo; tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone. <p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Esecuzione di comandi. (L) Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L-C) Operazione di una scelta binaria/multipla. (L- R) Ascolto e riproduzione orale delle strutture linguistiche presentate. (L-S) Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (L-S) Ascolto e comprensione di brevi dialoghi corredati da immagini. (L) Chain communications. (S) Role playing. (S) 	<ul style="list-style-type: none"> Intervenire in situazioni comunicative, rispondendo e ponendo domande, utilizzando le strutture e il lessico appresi. Interagire nel gioco ed esprimere bisogni di tipo concreto utilizzando le strutture note in modo spontaneo
Reading -ricezione scritta	<ul style="list-style-type: none"> lessico e strutture linguistico-comunicative relative ai vari ambienti della sfera personale e scolastica 	<ul style="list-style-type: none"> Identificare la corrispondenza parole/immagini e viceversa; leggere e comprendere istruzioni scritte per eseguire un compito assegnato; leggere e comprendere vocaboli e brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, ricavandone le informazioni richieste 	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> alfabeto e spelling; numeri da 1 a 50; stagioni e mesi dell'anno; ambienti della casa; ambiente familiare; preposizioni di luogo; sport; parti del corpo; tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone. <p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Esecuzione di comandi. (L) Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L-C) Operazione di una scelta binaria/multipla. (L- R) Ascolto e riproduzione orale delle strutture linguistiche presentate. (L-S) Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (L-S) Ascolto e comprensione di brevi dialoghi corredati da immagini. (L) Chain communications. (S) Role playing. (S) 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere un breve testo riconoscendo parole e frasi familiari, istruzioni e contenuti
Writing -produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> lessico e strutture linguistiche relative alla descrizione della propria persona, dei gusti, delle capacità e degli ambienti di vita quotidiani 	<ul style="list-style-type: none"> copiare correttamente vocaboli ed espressioni della L2; completare e riordinare frasi in L2; riprodurre in forma scritta parole e semplici strutture note, a partire da un modello dato o un'immagine; descrivere oggetti e ambienti utilizzando il lessico e le strutture linguistiche conosciute 	<p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Esecuzione di comandi. (L) Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L-C) Operazione di una scelta binaria/multipla. (L- R) Ascolto e riproduzione orale delle strutture linguistiche presentate. (L-S) Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (L-S) Ascolto e comprensione di brevi dialoghi corredati da immagini. (L) Chain communications. (S) Role playing. (S) 	<ul style="list-style-type: none"> Copiare e ricomporre parole e frasi del proprio repertorio orale, completare una frase data con vocaboli noti, riordinare parole per costruire frasi note



Inglese - Classe IV Scuola primaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Listening -ricezione orale	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> suoni, ritmi, intonazione e lessico della L2; semplici strutture linguistiche della L2 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente; identificare il tema generale di un discorso in cui si parli di argomenti conosciuti; comprendere e ricavare l'informazione essenziale da semplici testi registrati; comprendere ed eseguire istruzioni 	<p><u>Contenuti</u></p> <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> descrivere l'abbigliamento (What are you wearing? I'm/He's/She's wearing...); descrivere l'aspetto fisico; chiedere e dare permessi (Can I...?); esprimere preferenze proprie e altrui (What do you like? I like.. I don't like...); chiedere e indicare il prezzo (How much is it?); chiedere e rispondere sulle azioni in corso (What are you doing?); chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico (What's the weather like?). 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali, con lessico e strutture noti su argomenti familiari accuratamente articolati e pronunciati. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.
Speaking -interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> lessico e strutture linguistico-comunicative relative ai vari ambienti della sfera personale, scolastica e quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> descrivere se stesso e i compagni, persone, luoghi, oggetti e animali utilizzando il lessico conosciuto; interagire in brevi dialoghi stimolato anche da supporti visivi; produrre suoni e ritmi attribuendovi significati e funzioni; riprodurre con pronuncia chiara e articolata filastrocche e semplici canzoni. 	<p>Strutture linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> forma affermativa e negativa degli ausiliari to be e to have e dei verbi can e like; present continuous di verbi di uso comune; pronomi personali; aggettivi qualificativi; aggettivi interrogativi (what, where, when, who); plurali regolari e irregolari dei nomi 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Esprimere bisogni immediati. Intervenire e interagire in modo pertinente in brevi scambi dialogici con compagni e insegnanti rispondendo e ponendo domande su aspetti personali, utilizzando il lessico e le strutture conosciute



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
Via F. Petrarca, N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
Reading -ricezione scritta	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lessico e strutture linguistico-comunicative relative ai vari ambienti della sfera personale, scolastica e quotidiana 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ leggere e comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato; ○ leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, ricavandone le informazioni richieste; ○ cogliere in un breve testo strutture linguistiche già presentate; ○ leggere e rispondere a semplici domande di comprensione testuale. 	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ numeri da 1 a 100; ○ abbigliamento; ○ tempo atmosferico; ○ parti del corpo; ○ animali; ○ sport e tempo libero; ○ cibo e bevande; ○ valuta inglese; ○ tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere e comprendere un breve testo riconoscendo parole e frasi familiari, istruzioni e contenuti
Writing -produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lessico e strutture linguistiche relative alla descrizione della propria persona, dei gusti, delle capacità e degli ambienti di vita quotidiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ scrivere semplici frasi seguendo un modello dato; ○ scrivere in modo autonomo vocaboli e semplici frasi riportanti informazioni su se stesso; ○ descrivere oggetti e ambienti utilizzando il lessico e le strutture linguistiche conosciute; ○ scrivere didascalie, cartelli e altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare 	<p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Esecuzione di comandi. (L) ○ Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L) ○ Operazione di una scelta binaria/multipla. (L- R) ○ Ascolto e riproduzione orale delle strutture linguistiche presentate. (L-S) ○ Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (S) ○ Ascolto e comprensione di brevi dialoghi corredati da immagini. (L) ○ Chain communications. (S) ○ Role playing. (S) ○ Songs e rhymes. (L-S) ○ TPR. (L-S) ○ Cloze. (W) ○ Attività ad incastro. (R) ○ Attività di transcodificazione. (R-W) ○ Dettato di parole. (W) ○ Completamento di frasi. (R-W) ○ Scrittura di parole, espressioni e semplici frasi. (W) ○ Riordino di lettere per comporre parole e di parole per comporre frasi, seguendo un modello dato. (W) ○ Attività di drammatizzazione. (L-S) ○ Attività di confronto guidato tra culture differenti.(C) ○ Realizzazione di biglietti augurali. (C) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Scrivere in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli e frasi per fornire informazioni su se stessi, sul proprio vissuto e sul proprio ambiente
Culture	<ul style="list-style-type: none"> ○ lessico ed elementi tipici della civiltà inglese e americana: festività, valuta, bandiera, tradizioni musicali e culinarie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita. 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Stabilire relazioni tra elementi linguistico - comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca, N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)
Inglese - Classe V Scuola primaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Listening -ricezione orale	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> ○ Suoni, ritmi, intonazione e lessico della L2; ○ semplici strutture linguistiche della L2. 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente; ○ Identificare il tema generale di un discorso in cui si parli di argomenti conosciuti; ○ comprendere e ricavare l'informazione essenziale da semplici testi registrati; ○ comprendere ed eseguire istruzioni 	<u>Contenuti</u> Funzioni comunicative: <ul style="list-style-type: none"> ○ Descrivere l'abbigliamento (What are you wearing? I'm/He's/She's wearing...); ○ descrivere l'aspetto fisico; ○ chiedere e fornire indicazioni stradali; ○ chiedere e dare permessi (Can I...?); ○ esprimere preferenze proprie e altrui (What do you like? I like.. I don't like...); ○ descrivere l'organizzazione della giornata scolastica; ○ indicare il possesso; ○ chiedere e dare informazioni sullo stato di salute e sui principali stati d'animo; ○ chiedere e rispondere sulle azioni in corso (What are you doing?); ○ chiedere e dire l'ora frazionata (What time is it?); ○ chiedere e rispondere su nazionalità e paese di origine (Where are you from?) Strutture linguistiche: <ul style="list-style-type: none"> ○ forma affermativa, interrogativa e negativa degli ausiliari to be e to have e dei verbi can e like; ○ simple present e present continuous di verbi di uso comune; ○ Genitivo sassone; ○ some e any; ○ aggettivi possessivi, qualificativi, dimostrativi e interrogativi; ○ pronomi possessivi; ○ plurali regolari e irregolari dei nomi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali, con lessico e strutture noti su argomenti familiari accuratamente articolati e pronunciati. ○ Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.
Speaking -interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lessico e strutture linguistico-comunicative relative ai vari ambienti della sfera personale, scolastica e quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Descrivere se stesso e i compagni, persone, luoghi, oggetti e animali utilizzando il lessico conosciuto; ○ interagire in brevi dialoghi stimolato anche da supporti visivi; produrre suoni e ritmi attribuendovi significati e funzioni; ○ riprodurre con pronuncia chiara e articolata filastrocche e semplici canzoni. 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ○ Esprimere bisogni immediati. ○ Intervenire e interagire in modo pertinente in brevi scambi dialogici con compagni e insegnanti rispondendo e ponendo domande su aspetti personali, utilizzando il lessico e le strutture conosciute.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca, N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Reading -ricezione scritta	Conosce: ○ Lessico e strutture linguistico – comunicative relative ai vari ambienti della sfera personale, scolastica e quotidiana	Sa: ○ Leggere e comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato; ○ leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, ricavandone le informazioni richieste; ○ cogliere in un breve testo strutture linguistiche già presentate; ○ leggere e rispondere a semplici domande di comprensione testuale	Lessico: ○ abbigliamento; ○ parti del corpo; ○ animali; ○ professioni; ○ sport e tempo libero; ○ cibo e bevande; ○ ambienti e materie scolastiche; ○ spazi della città e mezzi di trasporto; ○ stati d'animo e malesseri; ○ numeri ordinali; ○ nazioni e nazionalità; ○ valuta inglese; ○ tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone. Attività: ○ Esecuzione di comandi. (L) ○ Collegamento di parole ascoltate all'immagine data.(L) ○ Operazione di una scelta binaria/multipla. (L-R) ○ Ascolto e riproduzione orale delle strutture linguistiche presentate. (L-S) ○ Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (S) ○ Ascolto e comprensione di brevi dialoghi corredati da immagini. (L) ○ Chain communications. (S) ○ Role playing. (S) ○ Songs and rhymes. (L-S) ○ TPR. (L-S) ○ Cloze. (W) ○ Attività ad incastro. (R) ○ Attività di transcodificazione. (R-W) ○ Dettato di parole. (W) ○ Completamento di frasi. (R-W) ○ Scrittura di parole, espressioni e semplici frasi. (W) ○ Riordino di lettere per comporre parole e di parole per comporre frasi, seguendo un modello dato. (W) ○ Attività di drammatizzazione. (L-S) ○ Attività di confronto guidato tra culture differenti (C) ○ Realizzazione di biglietti augurali. (C)	○ Leggere e comprendere un breve testo riconoscendo parole e frasi familiari, istruzioni e contenuti.
Writing -produzione scritta	○ Lessico e strutture linguistiche relative alla descrizione della propria persona, dei gusti, delle capacità e degli ambienti di vita quotidiana	○ Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato; ○ scrivere in modo autonomo vocaboli e semplici frasi riportanti informazioni su se stesso; ○ descrivere oggetti e ambienti utilizzando il lessico e le strutture linguistiche conosciute; ○ scrivere didascalie, cartelli e altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare		○ Scrivere in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli e frasi per fornire informazioni su se stessi, sul proprio vissuto e sul proprio ambiente
Culture	○ Lessico ed elementi tipici della civiltà inglese e americana: festività, valuta, bandiera, tradizioni musicali e culinarie	○ Rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita.		○ Stabilire relazioni tra elementi linguistico - comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.



Inglese - Classe I Scuola secondaria di primo grado

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
<p>Listening -Ricezione orale</p> <p style="text-align: center;">&</p> <p>Speaking -Produzione orale</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Suoni, ritmi, intonazione e lessico essenziale della LS ○ Classroom language (la lingua che si usa in classe) ○ The alphabet (l'alfabeto) ○ Numbers 1-1000 (numeri) ○ Colours (colori) ○ Things and subjects at school (oggetti e materie scolastiche) Family and Pets (famiglia e animali domestici) ○ Parts of the body (parti del corpo) ○ Days, months and seasons (giorni della settimana, mesi, stagioni) ○ Countries and nationalities (nazioni e nazionalità) ○ House and furniture (casa e mobili) ○ Daily routines (azioni di routine) ○ Sports and hobbies (sport e passatempi) ○ Festival and festivities (feste e festività) ○ Songs, Games, Nursery rhymes, poems (canzoni, giochi, poesie, filastrocche...) 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cooperare con l'interlocutore attraverso il linguaggio del corpo e lo sguardo (dimostrandogli, per es. che sta seguendo ciò che gli si dice) ○ Pronunciare singole parole e brevi frasi con accento ed intonazione corretti ○ Usare un'intonazione appropriata al proprio scopo comunicativo ○ Chiedere aiuto ○ Auto correggersi ○ Dare e ricevere istruzioni e comandi (imperative) ○ Chiedere permessi (Can I...?) ○ Chiedere e dire il nome suo e altrui ○ Compitare (spelling) ○ Chiedere e dire l'età (How old...) sua e altrui ○ Parlare di oggetti, colori, animali domestici, azioni abituali, azioni che si stanno svolgendo nel momento in cui si parla (present simple/continuous) 	<p><u>Contenuti</u></p> <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Introducing oneself and other people ○ Greetings and taking leave ○ Giving personal information ○ Fill in forms ○ Talking about family ○ Talking about daily routines ○ Telling the time ○ Talking about people's jobs ○ Formule di saluto e presentazione (greetings) ○ Linguaggio di classe ○ Giving instructions ○ Asking for permission ○ Spelling ○ Asking and saying the age ○ Talking about people, pets, appearance ○ Talking about months, Seasons, dates, birthdays, dates, appointments ○ Asking and Telling the time ○ Talking about money ○ Talking about location Asking for and making suggestions 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere e riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare correttamente ciò che vuol dire (A1 del QCER); ○ Porre domande e rispondere su argomenti molto familiari; ○ Comprendere ed utilizzare espressioni di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. ○ Presentare sé ed altri , porre semplici domande su dati personali molto semplici ○ Rispondere a domande analoghe ○ Interagire nel dialogo purché l'interlocutore parli in modo chiaro ed abbastanza lentamente in lingua standard ○ Ascoltare in classe e comprendere con l'aiuto di compagni e insegnante dialoghi, canzoni e filastrocche con o senza supporti audiovisivi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
<p>Reading – Ricezione Scritta</p> <p style="text-align: center;">&</p> <p>Writing – Produzione Scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ The English alphabet (oral and written) ○ Come decodificare un testo stampato e/o una grafia comprensibile ○ La corretta grafia dei vocaboli studiati e come vengono separati/uniti (week-end, USA ecc.) ○ Maiuscole, minuscole secondo le regole della LS (aggettivi di nazionalità: English, German ecc. al contrario di: inglese, tedesco....) ○ Modelli e tracce date per comprendere testi scritti più o meno brevi e produrli ○ L'ordine convenzionale del testo scritto (spaziatura, impaginazione) ○ Gli elementi linguistici lessicali, grammaticali, sintattici essenziali e come reimpiegarli in contesti simili a quelli già noti ○ Le informazioni che intende trasmettere e lo scopo che vuole raggiungere ○ Come organizzare e ordinare le informazioni a seconda dello scopo che si è prefissato ○ Parole, strutture e funzioni note e a lui familiari (linguaggio della classe e in ambiti familiari, alfabeto, numeri, materie scolastiche, hobbies ecc.) ○ Brevi sequenze di frasi unite tra loro da alcuni semplici connettori (and, but, or) ○ Vocaboli, strutture e funzioni che gli permettono di comprendere e produrre testi scritti di vario genere su argomenti familiari o di suo interesse. ○ Regole di punteggiatura ○ Ordine della frase inglese (affermativa, interrogativa, negativa) 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Esprimere capacità, ciò che sa/non sa fare (can) ○ Descrivere qualcuno, un oggetto, una giornata, una situazione (tempo meteorologico) ○ Parlare di mesi, giorni, stagioni e scrivere le date ○ Chiedere e dire l'ora oralmente o per iscritto ○ Formulare semplici domande oralmente e per iscritto ○ Parlare di danaro e prezzi e comporre per iscritto cartellini con prezzi durante una simulazione/gioco/drammatizzazione ○ Parlare e scrivere di gusti e preferenze ○ Usare gli elementi linguistici appresi reimpiegandoli in contesti simili a quelli noti in situazioni orali e scritte ○ Pianificare le informazioni che intende trasmettere oralmente e/o per iscritto e perseguire uno scopo pratico ○ Chiedere di ripetere ciò che non si è compreso, oralmente (in un dialogo) per iscritto (letter writing, mail, sms...) ○ Controllare ciò che dice e scrive ○ Attivare strategie di riparazione ○ Comprendere globalmente un semplice testo scritto: istruzioni, liste, filastrocche, poesie, brevi storie, indovinelli, corrispondenza cartacea o elettronica ecc. (livello A1 del QCER) su argomenti noti con l'aiuto di immagini ○ Comprendere globalmente un semplice testo scritto (A1 del QCER) su argomenti noti (skimming) senza l'aiuto di immagini 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asking and answering simple personal questions ○ Talking about frequency ○ Shopping ○ Singing songs <p>Lessico (conoscenza orale e scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Alfabeto ○ Numeri ○ Colori ○ Oggetti scolastici ○ Animali domestici ○ Giorni, mesi, stagioni ○ Paesi e nazionalità ○ Famiglia ○ Casa e mobili ○ Musica e gruppi musicali ○ Il linguaggio del computer ○ Daily routine ○ School subjects ○ Sports & hobbies ○ Clothes and prices <p>Grammar and structures:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Articles ○ Possessive adjectives ○ Question words ○ Pronomi personali soggetto ○ To be ○ To have ○ Plurals ○ Prepositions ○ Simple present ○ Present continuous ○ Can 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure oralmente e per iscritto (ricette, esecuzione di giochi, montaggio giocattoli e oggetti...) ○ Interagire nel gioco ed in semplici dialoghi con compagni con pronuncia ed intonazione accettabili, pienamente comprensibili ○ Utilizzare un linguaggio standard per chiedere permessi ed esprimere necessità, opinioni, informazioni di routine ○ Riconoscere e riprodurre la forma scritta di vocaboli ed espressioni note ○ Capire i compagni che parlano tra loro di un argomento noto ed intervenire in modo appropriato ○ Descrivere il profilo di un amico e/o di un familiare con strutture, funzioni e vocaboli semplici ○ Oralmente e per iscritto descrivere i propri gusti, la routine quotidiana, le sue attività ○ Oralmente e per iscritto descrivere azioni in corso di svolgimento ○ Oralmente e per iscritto esprimere ciò che sa e/o non sa fare (can)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
Writing -Produzione Scritta		<ul style="list-style-type: none"> ○ Comporre una lista ○ Scrivere una cartolina di saluti ○ Scrivere un cartellone ○ Scrivere le istruzioni per un gioco, una ricetta, il montaggio di un oggetto ecc. ○ Un memo ○ Prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati ○ Produrre un semplice testo destinato ad uno o più lettori (una canzoncina, una poesia, una filastrocca) ○ Scrivere una breve relazione in forma di schema ○ Scrivere un sms ○ Scrivere le domande di un'intervista sulla routine quotidiana ○ Scrivere le domande di un'intervista su quanto sta accadendo nella classe (o in cortile, nella scuola, in casa...) nel momento in cui si svolge l'intervista ○ Scrivere gli appunti della lezione seguendo uno schema ○ Scrivere una breve storia usando il presente storico ○ Scrivere un biglietto d'auguri ○ Scrivere una mail e rispondere a semplici messaggi di posta elettronica su argomenti d'interesse comune (sport, scuola, hobbies ecc.) ○ Identificare le parole inglesi comunemente usate in italiano e saperle inserire correttamente nella produzione scritta in L1 e LS 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Must/have to ○ Parole interrogative: who, what, where ecc. ○ Aggettivi e pronomi possessivi ○ Dimostrativi ○ Preposizioni di luogo e tempo ○ Plurali regolari ed irregolari ○ There is/are ○ Saxon genitive ○ Imperative <p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Semplici Giochi enigmistici e Compilazione di parole crociate ○ Giochi e Quiz linguistici tradizionali ○ Quiz interattivi (createst, xatquiz, quizfaber, hotpotatoes ecc.) ○ Esecuzione di giochi in classe tradizionali o on line ○ Brainstorming ○ Blog ○ Podcast ○ Wiki in setting cooperative ○ Webquest ○ WIP (Web Inquiry Project) ○ Esecuzione di comandi ○ Attività di drammatizzazione ○ Canzoni, filastrocche, poesie ○ Compilazione di liste, brevi messaggi, cartoline, brevi lettere, mail, schemi, fill in, descrizioni, cartelloni, report ecc. ○ Dettato e Dicto – comp ○ Dicto cloze ○ Role taking 	<ul style="list-style-type: none"> ○



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca, N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
Writing <i>-Produzione Scritta</i>		<ul style="list-style-type: none"> ○ Scrivere il profilo di un compagno; ○ Scrivere un paragrafo sulla routine quotidiana di un amico/familiare/insegnante; ○ Scrivere un paragrafo sulla giornata scolastica ideale; ○ Scrivere una lettera ad un pen-pal presentandosi e dando notizie di sé, famiglia, scuola, amici, hobbies ecc. ○ Scrivere una mail/lettera su come si veste e sulla moda che segue/non segue; ○ Scrivere una breve pagina di diario 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test a risposta multipla/binaria ○ Dialoghi a catena Ascolto di dialoghi, canzoni, ○ Indovinelli (true/false, multiple choice ecc.) ○ Role-play ○ Biglietti d'auguri 	
Culture and Civilisation (*)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Le date, il lessico relativo alle principali festività (Halloween, Christmas, Easter etc.) ○ London (CLIL) ○ Big Ben ○ Famous British houses ○ Important dates in the UK ○ Scotland/Wales/England/Ireland ○ Christmas ○ Songs: Get ready, Dancing in the Moonlight ○ Free time in the UK ○ Eton College ○ Secondary schools in the UK ○ Wimbledon ○ Camden market ○ Shopping in London Songs (We found love, Happiness, We are the Champions etc 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Scrittura di pagine di diario ○ Scrittura di brevi paragrafi su argomenti noti ○ Problem solving ○ Cooperative learning ○ CLIL (Art, Science, Geography) 	

(*) 'argomenti tipo', variabili in base al testo adottato, al momento storico e all'attualità, agli interessi e alle esigenze contingenti dell'utenza o alla programmazione trasversale (CLIL o letture che si prestano a collegamenti interdisciplinari).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)
Inglese - Classe II Scuola secondaria di primo grado

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
<p>Listening -Ricezione Orale</p> <p style="text-align: center;">&</p> <p>Speaking -Produzione orale</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Lessico, strutture e funzioni per fare progetti ed esprimere azioni future usando il present continuous per parlare di fatti e azioni già programmate o, in alternativa, la formula "going to" per azioni intenzionali o Le espressioni per chiedere direzioni, la distanza e quanto tempo si impiega negli spostamenti (altre preposizioni di luogo rispetto alla classe prima (how far is it? How long does it take? Etc.) o La comparazione (comparatives e superlatives regolari ed irregolari) o Espressioni per esprimere quantità (some, any, enough, too..., a lot, a lot of, many, much ecc.) o Espressioni, strutture e funzioni per esprimere dovere (must, mustn't, have to) o Espressioni per dare consigli (should/shouldn't) o Espressioni, strutture, lessico e funzioni per parlare di eventi passati o Espressioni per porre domande con pronomi interrogativi (Who, Which...) o Espressioni, funzioni, lessico e strutture per parlare di avvenimenti in corso nel passato (past continuous, when... while..) o Lessico relativo alla storia soprattutto inglese o Strutture, funzioni e lessico relativi ad avvenimenti storici che ha studiato 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Comprendere semplici e chiari discorsi al passato e al futuro, oltre che al presente semplice e continuo; o Chiedere permessi con diversi registri linguistici (Can I? May I? / Might I...?) o Parlare in modo semplice di ciò che progetta di fare e/o ciò che ha fatto; o Chiedere e dare informazioni sui luoghi da raggiungere ed i mezzi di trasporto; o Parlare con un linguaggio semplice di avvenimenti passati e azioni previste, che si stanno per svolgere intenzionalmente o già programmate; o Esprimere possibilità (I could...) o Consigliare (should/shouldn't) o Parlare di vacanze, luoghi esotici, piani per il tempo libero; o Parlare di gusti e preferenze 	<p><u>Contenuti</u> Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Introducing oneself and other people in different situations o Greetings and taking leave in formal, informal ways o Giving and exchanging personal information with teenagers and adults: name, surname, job, age, phone number, marital status, nationality, filling in a form; o Talking about one's family story o Talking about daily routines in exotic countries o Talking about people's jobs abroad o Telling the time in different ways o Talking about houses, rooms, and furniture o Describing present actions, comparing present and daily routines in different contexts (in town, on holiday, at the seaside, on the mountains...) o Talking about the weather in different places of the world o Describing people deeply: face, hair, body, clothes, shoes etc. o Expressing possession and Talking about belongings o Talking about habits and free time activities during a week end o Talking about preferences, likes, dislikes o Giving directions o Talking about abilities o Giving instructions 	<ul style="list-style-type: none"> o Comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (la sua persona, la famiglia, acquisti, geografia locale, studio) o Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari ed abituali o Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto quotidiano e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati o Ascoltare e comprendere dialoghi, canzoni e filastrocche con o senza supporti audio e/o audiovisivi al passato, presente e futuro o Interagire nel dialogo su avvenimenti passati con pronuncia ed intonazione accettabili, pienamente comprensibili ed uso dei paradigmi corretto o Utilizzare un linguaggio chiaro, semplice, ma appropriato e corretto per progettare, descrivere avvenimenti storici, personaggi, esperienze o Riconoscere e riprodurre la forma scritta di verbi al passato o Capire i compagni che parlano di argomenti di studio, esperienze e/o progetti per il futuro o Descrivere il profilo di un personaggio storico o un antenato



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"

Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
<p>Reading -Ricezione Scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Riconosce mediante la lettura, comprende e produce consapevolmente in forma scritta (writing) pagine di diario, questionari, report, appunti relativi alla sfera personale, familiare o ad avvenimenti studiati ○ Conosce e rispetta l'ordine della frase inglese con i tempi e gli ausiliari del futuro e del passato semplice, continuo (affermativa, interrogativa, negativa) e con i verbi modali ○ False friends ○ Vocaboli, strutture e funzioni che, grazie a semplici connettori, come and, but, or , oppure a connettori più complessi come first, then, after that, finally gli permettono di individuare periodi e sequenze in testi semplici su argomenti a lui noti o di suo interesse ○ Le regole per la comprensione e la stesura di lettere e messaggi personali (indirizzo mittente, ricevente, apertura, data, saluti iniziali, corpo della lettera, congedo, frasi di chiusura appropriate, posizione della firma, eventuali appunti a margine o n.b.) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere globalmente un semplice e chiaro testo in cui sono espresse azioni al presente, passato e al futuro su argomenti noti con l'aiuto di immagini ○ Comprendere globalmente un semplice e chiaro testo scritto su argomenti noti al presente, al passato e al futuro (skimming) ○ Comprendere dettagliatamente un semplice testo scritto su argomenti noti al presente, passato, futuro (scanning) ○ Comprendere un semplice testo scritto con azioni espresse da verbi al presente, passato e futuro, inferendo informazioni non esplicite anche attraverso l'uso di immagini ○ Comprendere semplici e chiari testi scritti in cui compaiono paragoni di vario genere: tra due o più soggetti, grazie anche all'aiuto di immagini 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Understanding, talking/writing about past events ○ Narrating in chronological order and sequence using appropriate tenses and connectors ○ Offering food and drinking, accepting, refusis ○ Forecasting the weather, making suggestions, accepting refusing, comparing objects, places, people, animals etc. ○ Talking about future plans, predictions, arrangements, expressing decisions of the moment, making promises, ○ Describing people's personalities ○ Interviewing ○ Describing feelings ○ Talking about people, events, facts of the past; ○ Talking about old times, dates, battles, wars etc. ○ Asking and Telling about plans ○ Talking about past events ○ Talking about History ○ Asking for and making plans for the future; ○ Asking and answering simple personal questions about the future, the past, everyday routine; □ Talking about food and drinks, comparing; ○ Shopping in the future: home banking; ○ Singing songs ○ Writing informal letters and e-mails ○ Talking about quantity ○ Expressing obligation ○ Giving advice ○ Expressing possibilities in different situations 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Oralmente e per iscritto descrivere i propri piani per il futuro, le vacanze, gli studi superiori ○ Oralmente e per iscritto descrivere azioni progettate da amici o familiari ○ Oralmente e per iscritto esprimere ciò che si deve e non si deve fare ○ Fare paragoni, esprimere preferenze



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<p style="text-align: center;">Writing</p> <p>-Produzione Scritta</p>		<ul style="list-style-type: none"> ○ Comporre una lista di fatti storici/scoperte scientifiche/geografiche ○ Comporre una lista di progetti per il futuro ○ Scrivere una mail e rispondere a semplici messaggi relativi a progetti o ad esperienze già fatte ○ Scrivere la descrizione di una gita ○ Scrivere un semplice paragrafo su un avvenimento che è accaduto a un amico/familiare/conoscente ○ Descrivere la giornata scolastica peggiore/migliore del mese/anno/settimana ○ Scrivere una breve lettera ad un pen - pal facendo progetti per incontrarsi ecc. ○ Scrivere una mail/lettera su come vestirsi ad una festa di compleanno e sulla moda ○ Scrivere una pagina di diario su come è andata una festa/una vacanza/una gita ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Expressing prohibition ○ Expressing lack of necessity ○ Buying things ○ Asking for a room in a hotel ○ Describing illnesses ○ Booking a train, flight, etc. ○ Using telephone language <p>Lessico (conoscenza orale e scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ School subjects and science themes (materie scolastiche e temi scientifici) ○ History, characters, events etc. (storia, personaggi, eventi storici ecc.) ○ Leisure activities (attività del tempo libero), sports, hobbies, passtimes ○ Places in town, yesterday and today (La città oggi e ieri) ○ La città del futuro, my ideal city ○ Directions, descrizione di luoghi, indicazioni sulla direzione ○ Describing physical appearance and psychological features ○ Oggetti personali ○ Animali in estinzione ○ Doveri/obligation ○ La salute/health ○ La musica rock/rock music ○ Viaggiare/travelling ○ Music/Musica e gruppi musicali di vari generi ○ ICT lexis and practice ○ Plans for the future ○ Historical Places to visit in Italy, UK, the USA etc. ○ Sports & hobbies in the past ○ Clothes in old portraits of kings, queens, monks, sisters et 	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
Writing -Produzione Scritta			<ul style="list-style-type: none">○ Grammar and structures:○ Futuri: programmato (present continuous)○ Futuri: intenzionale (to be going to);○ Obligation/Dovere: To have to/must/should○ Simple past verbi regolari ed irregolari○ Past continuous○ Can/Could○ Preposizioni di luogo e tempo○ Comparazione (comparativi di maggioranza, minoranza, uguaglianza, superlativi assoluti e relativi, regolari ed irregolari)○ There was/were <p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none">○ Quiz e giochi tradizionali (class work)○ Quiz interattivi (createst, xatquiz, quizfaber, hotpotatoes ecc.)○ Mappe concettuali e brainstorming○ Problem solving○ Blog○ Podcast○ Webquest○ WIP (Web Inquiry Project)○ Scrivere i nomi dei paesi dell'UE e completare la linea del tempo relativa alla loro adesione○ Ascoltare una conversazione su un gioco/scuola/attività e scrivere o crocettare le azioni che si possono o non si possono fare○ Abbinare eventi scientifici a scienziati○ Discutere qual è la scoperta scientifica più importante	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Writing</i> <i>-Produzione Scritta</i>			<ul style="list-style-type: none">○ Abbinare parole e definizioni○ Rispondere a domande su avvenimenti storici○ A coppie, decidere se, in una tabella, le affermazioni sono vere o false○ Scrivere un breve testo su un personaggio storico dopo aver effettuato una ricerca in gruppi○ Esecuzione di giochi a coppie o gruppi○ Esecuzione di comandi in situazioni reali o simulate tali○ Attività di drammatizzazione di testi reali o scritti dagli alunni○ Recita e composizione di Canzoni, filastrocche, poesie○ Compilazione di liste di avvenimenti recenti secondo uno i più criteri dati○ Dicto cloze○ Esercizi a scelta binaria o multipla○ Dettato e Dicto – comp○ Scrittura di mail e risposta○ Ascolto di dialoghi, ballate tradizionali, canzoni ecc e compilazione di questionari di comprensione○ Indovinelli (true/false, multiple choice ecc.)○ Role-play○ Scrittura di pagine di diario○ Scrittura di paragrafi su argomenti passati, presenti e futuri inerenti la sfera personale e familiare;○ Cooperative learning○ CLIL (Art, Science, Geography, History)○ Risposta a questionari personali	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"

Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Culture and Civilisation</i> (*)	<ul style="list-style-type: none">○ Comparing cultures: The main town in my region/in the UK○ W. Shakespeare○ Famous British pirates○ Important dates in the USA○ Ireland○ Breakfast in the UK○ Songs: Imagine, Yesterday, I will survive○ Free time in the USA○ Cambridge and Oxford○ Secondary schools in the USA○ London parks○ Dubliners○ Shopping in Oxford street○ Shopping in Rodeo Avenue○ Great scientists, explorers and singers○ Historical events○ The British Museum○ The Roman Empire○ Hadrian Wall○ Typical British dishes○ Types of film and literature○ British festivals		<ul style="list-style-type: none">○ Compilazione di grafici e tabelle comparativi○ Abbinamento (es. cibi e punti vendita)○ Compilazione della piramide alimentare (in gruppi)○ Completamento di test con i connettori (and, then, ecc.)	

(*)

argomenti tipo', variabili in base al testo adottato, al momento storico e all'attualità, agli interessi e alle esigenze contingenti dell'utenza o alla programmazione trasversale (CLIL o letture che si prestano a collegamenti interdisciplinari).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)
Inglese - Classe III Scuola secondaria di primo grado

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
<p>Listening -Ricezione Orale</p> <p style="text-align: center;">&</p> <p>Speaking -Produzione orale</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Funzioni e strutture per esprimere il futuro semplice (prevision/prediction) o Le espressioni (strutture, funzioni e lessico) per esprimere avvenimenti iniziati nel passato che durano al tempo presente o Come esprimere ipotesi (if clauses di tipo 0, 1, 2) o Come si forma e quando si usa in LS (strutture funzioni e lessico) la forma passiva o L'uso di parole chiave come for, since, just, already e yet per esprimere azioni recenti, non ancora avvenute o appena concluse o Come riportare il discorso diretto in discorso indiretto in una narrazione, in una conversazione o Espressioni, strutture, lessico e funzioni per esprimere sentimenti ed mozioni o Espressioni per dare consigli e fare proposte (let's go, what about, should/shouldn't) o Espressioni, strutture, lessico e funzioni per parlare di eventi recenti del passato o remoti (present perfect, simple past continuous, when... while..) 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Ordinare al ristorante o Comprendere le previsioni del tempo o Formulare e comprendere progetti e l'intenzione di chi parla o Usare consapevolmente tutti i tipi di futuro previsti per il livello A2/B1 del QCER o Comprendere discorsi al passato e al futuro, oltre che al presente semplice e continuo, distinguendo i vari tipi di passato e di futuro e sa usarli in modo adeguato alla sua volontà espressiva o Chiedere se qualcuno ha già/ appena/ mai/fatto qualcosa o Parlare di ciò che è appena accaduto o Chiedere e dare informazioni su avvenimenti recenti o Parlare di fatti non ancora terminati, azioni incominciate e non finite o Esprimere ipotesi o Fare un resoconto delle proprie o altrui attività non ancora concluse o Esprimersi usando la forma passiva o Riportare discorsi mediante le strutture del discorso indiretto o Usare in modo adeguato al contesto i verbi modali o Parlare di ambiente, catastrofi, ecologia, piani per la salvaguardia del territorio o Parlare di sentimenti ed emozioni 	<p><u>Contenuti</u> Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Expressing future action, prevision, prediction etc. o Talking about preferences and giving reasons o Giving information about recent events, describing countries and cities o Understanding, talking, writing about past events o Narrating in chronological order and sequence, using appropriate tenses and connectors o Telling stories. o Describing holidays and incidents o Understanding a biography, the news, a story... o Giving information about something read, seen, retelling o Talking about past habits o Reporting conversations o Giving advice o Expressing possibility o Speculating o Describing processes o Describing illnesses o Organizing travels o Talking about what you have already done (or haven't) o Asking and saying information about the environment o Talking about pollution o Talking about the 3 Rs o Asking and Telling about your plans IF 	<ul style="list-style-type: none"> o Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero o Cavarsela in molte situazioni che si possono presentare viaggiando all'estero o Produrre testi semplici e coerenti su temi familiari o di suo interesse o Descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, ipotesi o Esporre brevemente le sue ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti o Ascoltare e comprendere dialoghi, canzoni e filastrocche in cui compaiono present perfect, periodo ipotetico, passivo e discorso indiretto o Interagire nel dialogo su avvenimenti passati ma non ancora conclusi o Utilizzare un linguaggio corretto per progettare, descrivere avvenimenti in corso, eventi storici, personaggi, esperienze o Riconoscere e riprodurre la forma scritta di verbi al passato, al participio passato, nella forma base o Capire i compagni che parlano di argomenti scolastici iniziati ma non ancora conclusi o appena conclusi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca, N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
<p>Listening -Ricezione Orale</p> <p align="center">&</p> <p>Speaking -Produzione orale</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Espressioni e lessico relativo all'ambiente, alla natura, ai problemi energetici, lo smaltimento dei rifiuti, la desertificazione, i disastri naturali ○ Strutture, funzioni e lessico relativi ai diritti umani e civili ○ Lessico, strutture e funzioni relativi ad eventi politici, personaggi e leader dei diritti umani ○ Lessico, strutture e funzioni relativi alla comparazione (How high/wide ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Interagire in una conversazione sui diritti umani ○ Comprendere globalmente una semplice conferenza per ragazzi della sua età, tra il pubblico su argomenti di (diritti umani, democrazia, ambiente, inquinamento, politiche ambientali, etc.) ○ Comprendere ed interagire in un dibattito su temi noti trattati in classe (ambiente, salute diritto, democrazia, avvenimenti storici, etc.) ○ Rispondere a un'intervista/questionario sui temi trattati. Salute, dipendenze, mezzi di trasporto, viaggi, gusti, scuole superiori, progetti professional, hobbies, sports 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Talking using the passive form ○ Talking using the indirect speech ○ Asking for and making plans for the future IF... ○ Asking and answering simple personal questions about what someone does to save the environment ○ Talking about human rights, comparing cultures and civilization ○ Nature in the future ○ Singing popular songs <p>Lessico (conoscenza orale e scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Health ○ Means of transport, holidays in exotic places ○ I love/like/hate, don't mind... ○ Extension of irregular verbs ○ Connectors: while, before, after, since, as, although, so, so that, to 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Descrivere il profilo di un personaggio storico usando la forma passiva ○ Oralmente e per iscritto descrivere ciò che abbiamo già fatto per preparare l'esame e quello che non abbiamo ancora fatto/finito ed i propri piani per le vacanze ○ Oralmente e per iscritto descrivere azioni progettate da amici o familiari non ancora terminate usando la forma passiva ○ Oralmente e per iscritto esprimere ciò che si deve e non deve fare se... (usare il periodo ipotetico) ○ Fare paragoni, esprimere preferenze, riportare opinioni di altri sul tema dei sentimenti
<p>Reading -Ricezione Scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Testi di varia natura che presentano una difficoltà A2/B1 del QCER; ○ L'ordine della frase inglese con i tempi e gli ausiliari del futuro e del passato semplice, continuo e del present perfect (affermativa, interrogativa, negativa) e con i verbi modali e sa produrre per iscritto testi equivalenti a ciò che legge, attivando le conoscenze. ○ Testi di livello B1 in cui sono presenti: <ol style="list-style-type: none"> 1. il periodo ipotetico tipo 0, 1 e 2; 2. la forma passiva, 3. il discorso indiretto 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere globalmente un testo scritto al presente, passato, present perfect e al futuro su argomenti noti con l'aiuto di immagini (livello A2/B1 del QCER) ○ Comprendere globalmente un testo scritto al presente, al passato e al futuro, contenente strutture come il present perfect, il passivo e il discorso indiretto (skimming) anche mediante l'uso del dizionario (B1/QCER) ○ Comprendere dettagliatamente un testo scritto al presente, passato, futuro (scanning) e contenente strutture complesse come il present perfect, il periodo ipotetico, la forma passiva e il discorso indiretto anche usando il dizionario (B1/QCER) ○ Comprendere un testo scritto di livello A2/B1 del QCER mediante l'uso del dizionario bilingue, inferendo informazioni non esplicite 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sequence/discourse markers: first, then, next etc. ○ Music festivals in the world ○ Free time activities ○ The weather ○ Jobs and places of work ○ Feelings ○ Activities ○ ICT dangers ○ Social networks ○ Sport equipment and facilities ○ Natural disasters ○ Environment ○ Emotions ○ Teenagers ○ The 3 Rs ○ Plans for the future school 	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Writing</i> <i>-Produzione Scritta</i>		<ul style="list-style-type: none"> ○ Comporre una lista di eventi e disastri naturali ○ Comporre una lista di progetti per il futuro e la tutela del pianeta ○ Scrivere una mail e rispondere a semplici messaggi relativi a progetti ambientali ad esperienze non ancora concluse su tematiche ambientali e/o relative ai diritti civili ○ Scrivere la descrizione di un'oasi del WWF o di una gita nella natura, in montagna, al mare, in collina, sul fiume ecc. ○ Scrivere un paragrafo su un avvenimento accaduto ad un amico/familiare/conoscente ed avente come tema la natura ○ Scrivere un paragrafo sulla giornata scolastica che si vorrebbe dedicare all'ambiente: come organizzarla: se si potesse disporre di esperti, una somma di denaro ecc... ○ Scrivere una lettera ad un pen – pal parlando delle preoccupazioni sul proprio futuro, dell'inquinamento, dei rifiuti e di possibili soluzioni ○ Scrivere una mail/lettera ad un'associazione ambientalista/dei diritti dei bambini/ dei diritti umani per chiedere informazioni sulle loro attività ○ Scrivere una pagina di diario sui propri sentimenti per ... 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Places to visit and to defend ○ Human rights ○ Gandhi, M. L. King and Mandela ○ Democracy in the USA Structures and Grammar: ○ Future with will/won't ○ Past simple vs Past continuous ○ Past Perfect ○ Used to ○ Reported speech: statements, questions, commands, say, tell ○ Ought to/Might ○ Second conditional If ○ Passive voice ○ Participio passato verbi irregolari ○ Infinitive/ gerund after ○ Causative have/get ○ Verb + object +infinitive ○ Consolidamento Futuri: programmato (present continuous), intenzionale (to be going to), will (futuro semplice) ○ Ripasso e approfondimento Simple past verbi regolari ed irregolari e Past continuous ○ Modali (completamento) ○ Present perfect con since, for, just, already, yet ○ Been e gone; ○ Present perfect vs simple past; ○ How long...? ○ Past continuous con when e while; ○ Zero, first and second conditional: if clauses ○ How high/wide/long...? ○ Forma passive; ○ Discorso indiretto 	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"

Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Culture and Civilisation</i> (*)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comparing cultures: The main natural parks in the USA and in my country ○ W. Shakespeare's Romeo and Juliet; Hamlet; Henry III, Henry V (scene da film, letture, drammatizzazione di dialoghi, monologhi ecc.) ○ Sonnets (18, ...) ○ Famous British resorts ○ Important democratic reforms in the USA and Europe ○ Environment ○ The 3 Rs also in my experience ○ The health of a nation ○ At the tourist info centre ○ Rubbish ○ Gandhi ○ The children's rights chart (NY 1991) ○ The second world war ○ Scottish castles, parks and hills ○ Edimburgh ○ Australia ○ Captain Cook ○ Great leaders of human rights ○ Historical events: the industrial revolutions (first, second, third...) ○ Charities in the UK ○ We are watching you: the Big Brother in Orwell's 1984 ○ Privacy and mobiles, ICT etc. ○ Love and romantic novels ○ Vampyres and horror in literature and film ○ Fantasy cycles 		<u>Attività</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Quiz tradizionali e interattivi (class work, createst, xatquiz, quizfaber, hotpotatoes etc.) ○ Blogs ○ Podcasts ○ Webquests ○ WIP (Web Inquiry Project) ○ Visione di video, film, documentari in lingua sottotitolati ○ Scrivere i nomi degli stati più noti e completare la linea del tempo relativa al voto alle donne (Australia, the USA...) ○ Ascoltare una conversazione su un gioco/scuola/attività e scrivere o crocettare le azioni che si sono già fatte ○ Abbinare eventi naturali e luoghi ○ Discutere sulle catastrofi naturali e decidere a gruppi qual è la più importante ○ Abbinare parole e definizioni di termini climatici, disastri naturali, eventi naturali; ○ Rispondere a domande sul proprio impegno per la cura dell'ambiente; ○ A coppie, decidere se, in una tabella, le affermazioni sono vere o false ○ Scrivere un breve testo su un evento naturale dopo aver effettuato una ricerca in gruppi ○ Esecuzione di giochi di ruolo sui sentimenti dei teenagers, paure, progetti; ○ Attività di drammatizzazione ○ Canzoni, filastrocche, poesie ○ Compilazione di liste di avvenimenti recenti 	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Culture and Civilisation</i> (*)			<ul style="list-style-type: none">○ Dettato e Dicto – comp○ Scrittura di mail e risposta Indovinelli (true/false, multiple choice ecc.)○ Biglietti per il Valentine's day, Mum's day etc.○ Scrittura di pagine di diario intimo su amicizie e affetti;○ Scrittura di paragrafi su argomenti passati, presenti e futuri inerenti la sfera personale e familiare;○ Problem solving○ Cooperative learning○ CLIL (Art, Science, Geography, History)○ Risposta a questionari○ Compilazione di grafici e tabelle comparativi○ Abbinare cibi e punti vendita○ Compilare la piramide alimentare (in gruppi	

(*) argomenti tipo', variabili in base al testo adottato, al momento storico e all'attualità, agli interessi e alle esigenze contingenti dell'utenza o alla programmazione trasversale (CLIL o letture che si prestano a collegamenti interdisciplinari