



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

# Curricolo Verticale di Scuola

Elaborato ai sensi del D.M. n. 254 del 16 novembre 2012 e deliberato dal Collegio dei Docenti



## Italiano

<p>Competenze chiave europee (<i>da scegliere</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comunicazione nella Madrelingua</li> <li>2. Comunicazione nelle Lingue Straniere</li> <li>3. Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Competenza Digitale</li> <li>5. Imparare a Imparare</li> <li>6. Competenze Sociali e Civiche</li> <li>7. Spirito di Iniziativa e Imprenditorialità</li> <li>8. Consapevolezza ed Espressione Culturale</li> </ol>
---	---

### Italiano - Scuola dell'Infanzia 3 anni

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<p><b><i>I discorsi e le parole</i></b> <i>Comunicazione, lingua, cultura</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ si esprime in modo comprensibile;</li> <li>○ esprime verbalmente esigenze personali;</li> <li>○ conosce e utilizza parole nuove.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ pronunciare il proprio nome e quello dei compagni;</li> <li>○ esprimere i bisogni fondamentali;</li> <li>○ esprimere i propri desideri;</li> <li>○ verbalizzare le proprie produzioni grafiche;</li> <li>○ raccontare brevi e semplici storie;</li> <li>○ raccontare la propria esperienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Pronunciare il proprio nome e quello dei compagni;</li> <li>○ esprimere i bisogni fondamentali;</li> <li>○ esprimere i propri desideri;</li> <li>○ verbalizzare le proprie produzioni grafiche;</li> <li>○ raccontare brevi e semplici storie;</li> <li>○ raccontare la propria esperienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il bambino sviluppa le padronanza d'uso della lingua Italiana e arricchisce il proprio lessico;</li> <li>○ sviluppa fiducia e motivazione;</li> <li>○ esprime e comunica agli altri le proprie emozioni ed i propri bisogni</li> </ul>



**Italiano - Scuola dell'Infanzia 4 anni**

<b>Indicatori</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>	<b>Competenze</b>
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>		
<b>I discorsi e le parole</b> <i>Comunicazione, lingua, cultura</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ esprimere ed esporre verbalmente esperienze, emozioni, pensieri legati al proprio vissuto;</li><li>○ ascolta e comprende discorsi, racconti e fiabe;</li><li>○ aumenta i tempi di ascolto e di attenzione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Intervenire in una comunicazione rispettando il proprio turno;</li><li>○ comprendere richieste finalizzate ad ottenere oggetti;</li><li>○ ascoltare la narrazione di fiabe, racconti, filastrocche, canti, poesie;</li><li>○ esprimere in modo semplice il proprio vissuto;</li><li>○ comunicare sentimenti ed emozioni;</li><li>○ formulare semplici domande per ottenere informazioni;</li><li>○ raccontare episodi della propria storia personale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Conversazione su eventi, fiabe, racconti;</li><li>○ racconto del proprio vissuto (emozioni – sensazioni esperienze);</li><li>○ verbalizzazione delle proprie rappresentazioni grafiche-pittoriche;</li><li>○ lettura di immagini.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Il bambino sviluppa le padronanza d'uso della lingua Italiana e arricchisce e precisa il Proprio lessico;</li><li>○ Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzando in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività;</li><li>○ racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole;</li><li>○ sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.</li></ul>



**Italiano - Scuola dell'Infanzia 5 anni**

<b>Indicatori</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>	<b>Competenze</b>
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>		
<b>I discorsi e le parole</b> <i>Comunicazione, lingua, cultura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ esprimersi con pensiero compiuto;</li> <li>○ usa una terminologia appropriata ai vari contesti;</li> <li>○ si cimenta nelle prime forme di scrittura;</li> <li>○ comprende e applica consegne di lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ intervenire in una conversazione in modo pertinente;</li> <li>○ rievocare un fatto all'interno di una semplice conversazione;</li> <li>○ distinguere tra personaggi, situazioni, racconti reali e fantastici;</li> <li>○ ascoltare e comprendere gli elementi essenziali di un dialogo;</li> <li>○ produrre frasi di senso compiuto;</li> <li>○ rispondere in modo adeguato a domande altrui;</li> <li>○ descrivere immagini;</li> <li>○ ampliare gradualmente il lessico;</li> <li>○ produrre scritture spontanee (pregrafismo);</li> <li>○ differenziare disegno e scrittura;</li> <li>○ ipotizzare il significato di una parola in base al disegno;</li> <li>○ fare operazioni logiche con le parole (classificazioni, contrari, analogie);</li> <li>○ conoscere canzoni, parole di altri paesi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conversazione nel piccolo gruppo.</li> <li>○ Conversazione e discussione su fiabe e racconti.</li> <li>○ Racconto di esperienze proprie discriminandole dal racconto fantastico</li> <li>○ Consultazioni di libri, giornali e ritaglio/incollatura di immagini.</li> <li>○ Verbalizzazione delle proprie produzioni grafiche in maniera analitica e specifica.</li> <li>○ Pregrafismo</li> <li>○ Motricità fine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il bambino sviluppa le padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.</li> <li>○ Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzando in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.</li> <li>○ Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.</li> <li>○ Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.</li> <li>○ Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.</li> <li>○ E' consapevole della propria lingua materna.</li> <li>○ Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
 Via F. Petrarca, N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)  
**Italiano - Classe I Scuola primaria**

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Ascoltare e parlare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ La lingua come strumento di espressione per raccontare;</li> <li>○ le regole della comunicazione;</li> <li>○ la frase e le sue funzioni in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa);</li> <li>○ le forme di espressione personale di stati d'animo, emozioni:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ interagire in una conversazione rispettando il proprio turno;</li> <li>○ inserirsi in modo pertinente e costruttivo nel dialogo;</li> <li>○ ascoltare gli interlocutori (adulti e coetanei) per cogliere opportunità di conoscenza, di confronto;</li> <li>○ comprendere ed eseguire semplici istruzioni e consegne;</li> <li>○ ascoltare per ricavare informazioni utili al lavoro scolastico;</li> <li>○ interagire in modo adeguato ed efficace, rispettando il punto di vista altrui;</li> <li>○ comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale (ascolto attivo);</li> <li>○ manifestare le esigenze personali;</li> <li>○ riferire esperienze personali, vissuti e semplici storie ascoltate rispettando l'ordine logico e cronologico;</li> <li>○ esprimersi con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile;</li> <li>○ usare gradualmente un lessico adeguato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conversazioni libere e guidate;</li> <li>○ elaborazione di regole comuni;</li> <li>○ esecuzione di giochi e attività;</li> <li>○ esercizi di comprensione e rielaborazione (riordino sequenze, completamento del testo, illustrazione grafica di storie ascoltate...);</li> <li>○ giochi percettivi uditivi;</li> <li>○ esecuzione di consegne a comando verbale;</li> <li>○ formulazione di domande e risposte pertinenti ripetizione di istruzioni;</li> <li>○ giochi di animazione teatrale;</li> <li>○ narrazione di esperienze;</li> <li>○ giochi di rime e filastrocche;</li> <li>○ memorizzazione di rime, poesie e filastrocche;</li> <li>○ giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti ( conversazione, discussione etc.) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati con un registro e un lessico il più possibile adeguati alla situazione;</li> <li>○ Comprendere testi di tipo diverso, individuandone il senso globale/o le informazioni principali;</li> <li>○ mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbale (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica);</li> <li>○ narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale;</li> <li>○ riferire contenuti essenziali dei testi ascoltati</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b><i>Arricchire il lessico</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Arricchimento del lessico con l'utilizzo di sinonimi e contrari;</li> <li>○ relazioni di significato tra le parole;</li> <li>○ ampliamento di campi semantici di nomi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere e utilizzare sinonimi</li> <li>○ Riconoscere e utilizzare aggettivi contrari</li> <li>○ conoscere e ampliare campi semantici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Completamento in una frase di parole uguali, ma con significato diverso;</li> <li>○ riconoscimento di sinonimi e contrari tra parole date;</li> <li>○ inserimento di parole date in un'immagine;</li> <li>○ giochi linguistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scrive brevi frasi e semplici testi utilizzando parole nuove</li> </ul>
<b><i>Leggere</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ corrispondenza fonema-grafema;</li> <li>○ caratteri grafici;</li> <li>○ vocali, consonanti, sillabe, digrammi, trigrammi e suoni particolari;</li> <li>○ avvio alla lettura;</li> <li>○ la funzione dei segni di punteggiatura forte (il punto fermo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ sviluppare abilità propedeutiche all'apprendimento della lettura (orientamento spazio-temporale, abilità percettive di tipo visivo ed uditivo, corretta pronuncia dei fonemi, consapevolezza della corrispondenza tra fonema e grafema);</li> <li>○ impadronirsi gradualmente delle abilità di lettura strumentale per:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- scoprire e comprendere messaggi e informazioni</li> <li>- scoprire il piacere della lettura;</li> <li>-</li> </ul> </li> <li>○ leggere, comprendere e rielaborare oralmente il messaggio contenuto in immagini, anche in sequenza;</li> <li>○ leggere e comprendere brevi e semplici testi;</li> <li>○ riconoscere alcuni elementi essenziali della narrazione;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lettura di immagini;</li> <li>○ Lettura e decodifica di simbologie convenzionali;</li> <li>○ Riconoscimento e lettura di simboli alfabetici;</li> <li>○ lettura di sillabe e parole;</li> <li>○ giochi di analisi e sintesi sillabica e fonematica;</li> <li>○ leggere parole, frasi, testi;</li> <li>○ esercitazioni con tecniche di lettura di testi narrativi;</li> <li>○ analisi di testi e riordino di sequenze in successione logico-temporale;</li> <li>○ drammatizzazione di testi;</li> <li>○ completamento di storie lettura di rime, indovinelli, giochi, rebus, filastrocche, poesie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Leggere brevi testi dimostrando di aver acquisito la competenza tecnica della lettura (lettura strumentale)</li> <li>○ Comprendere semplici testi ed individuarne il senso globale e/o le informazioni principali</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Scrivere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Le prime convenzioni di scrittura (vocali e consonanti, scansione in sillabe, raddoppiamenti, grafemi complessi);</li> <li>○ I diversi caratteri grafici e l'organizzazione spaziale della pagina;</li> <li>○ La funzione dei segni di punteggiatura forte;</li> <li>○ Il concetto di frase;</li> <li>○ La scoperta di parole e dei loro significati.</li> </ul>	(propedeutiche all'apprendimento della scrittura) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa orientarsi nello spazio temporale;</li> <li>○ Possiede abilità percettive di tipo visivo, uditivo e manuale;</li> <li>○ Sa pronunciare correttamente i fonemi;</li> <li>○ Conosce la corrispondenza tra fonema e grafema;</li> <li>○ Sa scrivere sotto dettatura o con auto dettatura: lettere, sillabe, parole;</li> <li>○ Sa utilizzare il codice scritto per:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comporre semplici frasi</li> <li>- Eseguire semplici attività di scrittura a carattere ludico</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Orientamento sul foglio, pre-grafismo;</li> <li>○ Orientamento del tratto grafico;</li> <li>○ Vocali, consonanti, sillabe, parole;</li> <li>○ Scrittura di semplici frasi;</li> <li>○ Esecuzione di giochi e attività funzionali al riconoscimento e all'uso dei vari caratteri;</li> <li>○ Giochi linguistici: cambi di sillabe, di lettere iniziali e finali;</li> <li>○ Catene di parole;</li> <li>○ Cruciverba illustrati, indovinelli, dettati;</li> <li>○ Completamento di frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scrive autonomamente parole;</li> <li>○ Scrive semplici frasi sotto dettatura;</li> <li>○ Scrive autonomamente semplici frasi;</li> <li>○ Utilizza diversi caratteri di scrittura;</li> <li>○ Rispetta le convenzioni di scrittura conosciute.;</li> </ul>
<i>Riflettere sulla lingua</i>	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La corrispondenza tra fonema e grafema;</li> <li>○ Le sillabe, le parole;</li> <li>○ Digrammi e trigrammi;</li> <li>○ Convenzioni ortografiche;</li> <li>○ Le funzioni della punteggiatura forte;</li> <li>○ La concordanza di genere e numero;</li> <li>○ Le parole, le non/parole;</li> <li>○ Le rime.</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere e discriminare vocali e consonanti;</li> <li>○ Discriminare le consonanti con suoni affini;</li> <li>○ Riconoscere suoni duri e dolci di "c" e "g";</li> <li>○ Riconoscere e usare digrammi e tigrammi: "gl, sc, gn –ch –gh-ci-gi – gli – sci";</li> <li>○ Riconoscere ed utilizzare il raddoppiamento consonantico,</li> <li>○ Riconoscere ed utilizzare "mp- mb";</li> <li>○ Dividere in sillabe in modo intuitivo;</li> <li>○ Riconoscere e trovare rime;</li> <li>○ Far concordare genere e numero in parole e frasi,</li> <li>○ Distinguere le parole dalle non parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ricomposizione e ordinamento di parole;</li> <li>○ Completamento di semplici frasi;</li> <li>○ Giochi di sostituzioni di parole e di frasi;</li> <li>○ Giochi di sostituzioni di parole, rime;</li> <li>○ Attività meta-fonologiche e meta-linguistiche;</li> <li>○ Attività di riflessione lessicale: nomi e qualità, famiglie, catene, trasformazioni;</li> <li>○ Scrittura e arricchimenti della frase;</li> <li>○ Esercitazioni sulle principali convenzioni ortografiche;</li> <li>○ Attività di riflessione relative all'utilizzo di alcuni segni di interpunzione: la virgola, il punto fermo, il punto esclamativo e interrogativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utilizza le conoscenze acquisite per strutturare frasi ordinate, in autonomia;</li> <li>○ Utilizza un lessico sempre più adeguato.</li> </ul>



**Italiano - Classe II Scuola primaria**

<b>Indicatori</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>	<b>Competenze</b>
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>		
<b>Ascoltare e parlare</b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>La lingua come strumento di espressione per raccontare: criterio della successione temporale, la frase e le sue funzioni (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa);</li><li>Le modalità di ascolto e di intervento: le regole della comunicazione;</li><li>Le forme e modalità di comunicazione: i tratti prosodici (intensità, timbro, velocità, ritmo) che possono contraddistinguere una comunicazione, conversazione, dialogo, discussione, ecc;</li><li>Forme di espressione personale di stati d'animo, emozioni.</li></ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Partecipare attivamente all'ascolto dell'insegnante o dei compagni, mantenendo un'attenzione gradualmente più costante;</li><li>Comprendere le consegne, gli argomenti e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe;</li><li>Partecipare alle conversazioni, rispettando le regole condivise e tenendo conto degli interventi precedenti;</li><li>Chiedere informazioni e/o spiegazioni,</li><li>Utilizzare termini lessicali adeguato alle diverse situazioni comunicative;</li><li>Ipotizzare/dedurre il significato di termini sconosciuti, ricavandolo dal contesto;</li><li>Raccontare fatti e riferire esperienze rispettando la successione temporale;</li><li>Costruire via via una comunicazione orale personale corretta, coerente, funzionale allo scopo;</li><li>Usare i tratti prosodici in una comunicazione;</li><li>Memorizzare filastrocche e poesie.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Esercizi di comprensione e rielaborazione di racconti (riordino di sequenze, completamento del testo, illustrazione grafica di storie ascoltate, assegnazione di un titolo, ecc.);</li><li>In una storia ascoltata: individuare i personaggi, l'ambiente, il tempo e le tre parti principali (inizio, svolgimento e conclusione);</li><li>Conversazioni libere e guidate;</li><li>Esecuzione di giochi e attività;</li><li>Giochi percettivo-uditivi;</li><li>Esecuzione di consegne a comando verbale;</li><li>Formulazione di domande e risposte pertinenti;</li><li>Ripetizione di istruzioni;</li><li>Giochi di animazione teatrale;</li><li>Narrazione di esperienze;</li><li>Giochi di rime e filastrocche;</li><li>Memorizzazione di poesie e filastrocche;</li><li>Giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti (conversazione, discussione, ecc.) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati con un registro e un lessico il più possibile adeguati alla situazione;</li><li>Comprendere testi di tipo diverso individuandone il senso globale e/o le informazioni principali;</li><li>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, valendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbale (gestualità mimica, tratti prosodici, immagine, grafica),</li><li>Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale;</li><li>Riferire contenuti di testi ascoltati.</li></ul>





**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Arricchire il lessico</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia);</li> <li>○ Ampliamento del patrimonio lessicale.</li> </ul>	<p align="center">Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Individuare la relazione di significato tra le parole e usare sinonimi, omonimi, contrari nella comunicazione;</li> <li>○ Arricchire e utilizzare il patrimonio lessicale;</li> <li>○ Sostituire termini generici con altri specifici nella comunicazione;</li> <li>○ Registrare e usare i termini nuovi individuati nei testi e nel contesto d'uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Individuazione di sinonimi, omonimi, contrari;</li> <li>○ Avvio all'uso di vocaboli appropriati nelle descrizioni per caratterizzare personaggi, oggetti, animali;</li> <li>○ Sostituzione di termini con sinonimi;</li> <li>○ Sostituzione di termini generici (dire, fare, dare) con termini più specifici;</li> <li>○ Uso della rubrica per la registrazione;</li> <li>○ Giochi linguistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Consapevolezza della relazione di significato tra le parole;</li> <li>○ Ampliamento del proprio patrimonio lessicale e uso in situazioni differenti..</li> </ul>
<i>Leggere</i>	<p align="center">Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Le modalità di lettura (intonazione, pause);</li> <li>○ Le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, drammatizzata);</li> <li>○ Le tipologie testuali: testo narrativo, filastrocche e poesie;</li> <li>○ Gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi);</li> <li>○ Individuazione delle parti di un testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Momento iniziale</li> <li>- Momento centrale</li> <li>- Momento finale</li> </ul> </li> </ul>	<p align="center">Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Leggere correttamente frasi e brevi testi;</li> <li>○ Individuare e comprendere il significato generale del testo;</li> <li>○ Individuare le informazioni principali di un testo;</li> <li>○ Ricostruire le sequenze di una storia secondo l'ordine logico e cronologico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lettura ad alta voce e silenziosa di brevi racconti;</li> <li>○ Lettura e comprensione di testi vari con difficoltà graduali;</li> <li>○ Individuazione degli elementi di un racconto: personaggi, luogo, tempo;</li> <li>○ Individuazione delle sequenze e dei nessi logici di un racconto;</li> <li>○ Traduzione in altri linguaggi dei contenuti dei testi letti;</li> <li>○ Rime, poesie e filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Saper leggere differenti tipologie testuali sia ad alta voce, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa ed autonoma, riuscendo a formulare su di esse semplici pareri personali;</li> <li>○ Comprendere il significato e la struttura dei testi letti</li> </ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"

Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Scrivere</i>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Le convenzioni ortografiche;</li> <li>○ I segni di punteggiatura;</li> <li>○ Strategie di autocorrezione;</li> <li>○ Semplici testi funzionali legati al vissuto personale;</li> <li>○ La costruzione di un testo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Momento iniziale</li> <li>- Momento centrale</li> <li>- Momento conclusivo della narrazione</li> </ul> </li> <li>○ Descrizione di oggetti, animali, persone, in base a semplici schemi.</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scrivere correttamente parole;</li> <li>○ Utilizzare i segni di punteggiatura;</li> <li>○ Essere consapevole che la comunicazione scritta ha degli scopi;</li> <li>○ Essere consapevole che per esprimersi chiaramente in forma scritta è necessario seguire uno schema logico;</li> <li>○ Rispettare le semplici regole per la produzione di testi;</li> <li>○ Saper scrivere brevi testi in base a schemi o immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scrittura di didascalie relative ad immagini;</li> <li>○ Scrittura di didascalie relative ad una storia raccontata per sequenze;</li> <li>○ Completamento di una descrizione con l'aiuto di uno schema guida;</li> <li>○ Giochi linguistici;</li> <li>○ Utilizzo dei dati sensoriali nelle descrizioni;</li> <li>○ Manipolazione di testi;</li> <li>○ Completamento di testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche;</li> </ul>
<i>Riflettere sulla lingua</i>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Le convenzioni ortografiche e le principali eccezioni;</li> <li>○ L'accento e l'apostrofo;</li> <li>○ Nomi: genere e numero, proprio e comune, cosa, animale e persona;</li> <li>○ Verbi/azione;</li> <li>○ Articoli: genere e numero;</li> <li>○ Aggettivi qualificativi/qualità dei nomi;</li> <li>○ Il tempo dell'azione: ieri, oggi, domani, prima, ora, poi;</li> <li>○ Costruzione della frase: soggetto, predicato;</li> <li>○ Individuare frasi, non/frasi;</li> <li>○ Filastrocche, poesie.</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scrivere rispettando le regole ortografiche acquisite,</li> <li>○ Riconoscere e utilizzare la "q" e le sue eccezioni, l'h, ce / cie, ge/gie;</li> <li>○ Utilizzare le regole della divisione in sillabe;</li> <li>○ Attribuire genere e numero a nome e articoli;</li> <li>○ Riconoscere gli articoli determinativi e indeterminativi;</li> <li>○ Attribuire all'azione la collocazione temporale corretta 8ieri, oggi, domani, prima, ora, poi);</li> <li>○ Riconoscere nella frase minime le sue parti più importanti: predicato e soggetto;</li> <li>○ Discriminare frasi e non/frasi;</li> <li>○ Riconoscere filastrocche e poesie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ordine alfabetico;</li> <li>○ Parole in sillabe;</li> <li>○ Esercitazioni ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie, suoni simili, apostrofo, accento, h...);</li> <li>○ Riflessione sull'uso di maiuscole e minuscole, sui principali segni di punteggiatura;</li> <li>○ Esercitazioni relative alle convenzioni suddette;</li> <li>○ Individuazione e composizione di enunciati minimi;</li> <li>○ Arricchimento della frase utilizzando in modo intuitivo le espansioni;</li> <li>○ Confronto tra filastrocche, poesie e loro memorizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utilizzare le conoscenze grammaticali e sintattiche per scrivere correttamente dettati, auto dettati e brevi testi.</li> </ul>



**Italiano - Classe III Scuola primaria**

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
<b>Ascoltare e parlare</b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La lingua come strumento di espressione per raccontare;</li> <li>○ Le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati ecc...);</li> <li>○ le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza ecc.);</li> <li>○ il lessico adeguato all'età e alle circostanze</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ partecipare attivamente all'ascolto dell'insegnante o dei compagni, mantenendo un'attenzione gradualmente più costante;</li> <li>○ comprendere le consegne, gli argomenti e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe;</li> <li>○ chiedere informazioni o spiegazioni;</li> <li>○ seguire una semplice narrazione (letta o raccontata oralmente da altri) mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferirne il contenuto;</li> <li>○ interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>○ Raccontare oralmente un'esperienza personale, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>○ narrare racconti realistici o fantastici in modo coerente e comprensibile.</li> <li>○ comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o una attività precedentemente sperimentata;</li> <li>○ avviarsi, guidato dall'insegnante e/o con l'ausilio di facilitatori (immagini, schemi, mappe...) all'esposizione degli argomenti di studio;</li> <li>○ utilizzare termini lessicali sempre più adeguati alle diverse situazioni comunicative;</li> <li>○ avviarsi all'uso del lessico specifico delle discipline di studio;</li> <li>○ ipotizzare/dedurre il significato di termini sconosciuti ricavandolo dal contesto;</li> <li>○ recitare in modo espressivo semplici filastrocche e poesie memorizzate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conversazioni spontanee e guidate su esperienze vissute o tematiche diverse, non necessariamente disciplinari, ma che scaturiscano anche da proposte degli alunni e/o da fatti e situazioni significative e motivanti;</li> <li>○ Attività di ascolto, comprensione, invenzione e rielaborazione di racconti (racconto orale del contenuto, riordino sequenze, illustrazione grafica di storie ascoltate, assegnazione di un titolo, individuazione delle parti e degli elementi principali, invenzione individuale o collettiva delle parti mancanti, etc.);</li> <li>○ ripetizione di istruzioni;</li> <li>○ conversazioni per verificare le pre-conoscenze su argomenti oggetto di studio;</li> <li>○ verbalizzazione di schemi/mappe</li> <li>○ memorizzazione di poesie;</li> <li>○ giochi di animazione teatrale;</li> <li>○ attività di arricchimento lessicale;</li> <li>○ esecuzione di giochi e attività secondo consegne e regole date a comando verbale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti (conversazione, discussione etc.) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati con un registro e un lessico il più possibile adeguati alla situazione;</li> <li>○ Comprendere testi di tipo diverso, individuandone il senso globale e/o le informazioni principali;</li> <li>○ Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbale (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica);</li> <li>○ Narrare brevi esperienze personali e racconti realistici o fantastici, seguendo un ordine logico e temporale, ricostruendone le varie fasi ed esplicitando le informazioni necessarie perché siano comprensibili;</li> <li>○ Riferire contenuti di testi ascoltati o studiati.</li> <li>○ Comprendere gli scopi di una comunicazione e riconoscere le funzioni di diversi tipi di testi.</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b><i>Arricchire il lessico</i></b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ l'ampliamento del patrimonio lessicale;</li> <li>○ le nuove parole e famiglie di parole;</li> <li>○ relazioni di significato tra le parole;</li> <li>○ conoscenza di parole e termini specifici riferiti alle discipline;</li> <li>○ l'uso del vocabolario.</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ riconoscere la convenzionalità della comunicazione;</li> <li>○ comprendere la duplicità del segno linguistico;</li> <li>○ riconoscere la relazione di significato tra le parole;</li> <li>○ comprendere l'appartenenza di termini specifici riferiti alle discipline;</li> <li>○ usare il vocabolario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscimento di registri comunicativi;</li> <li>○ parole primitive, derivate, alterate e composte;</li> <li>○ riconoscimento e uso di parole polisemiche;</li> <li>○ riconoscimento e uso di parole omonime;</li> <li>○ riconoscimento e uso di sinonimi;</li> <li>○ uso di prefissi e suffissi per formare parole nuove;</li> <li>○ l'ordine alfabetico delle parole;</li> <li>○ ricerca di parole date su pagine di vocabolario selezionate;</li> <li>○ giochi linguistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comprendere nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole;</li> <li>○ Riconoscere relazioni di significato tra le parole;</li> <li>○ Utilizzare parole e termini specifici riferiti alle discipline ;</li> <li>○ Usare il vocabolario</li> </ul>
<b><i>Leggere</i></b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Le modalità di lettura (intonazione, pause, la funzione dei segni di punteggiatura);</li> <li>○ le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, per studio, drammatizzata);</li> <li>○ alcune tipologie testuali : testo narrativo (fiaba, favola, mito, leggenda), descrittivo, regolativo, espositivo e poetico;</li> <li>○ gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi );</li> <li>○ la struttura di un testo narrativo descrittivo e poetico</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa;</li> <li>○ prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;</li> <li>○ comprendere il significato di parole non note in base al testo;</li> <li>○ leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni;</li> <li>○ comprendere testi di tipo diverso;</li> <li>○ leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale;</li> <li>○ leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lettura silenziosa o a voce alta di testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico, informativo);</li> <li>○ memorizzazione di testi poetici;</li> <li>○ lettura di testi informativi per l'avvio alla didattica dello studio:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Leggere testi letterari di vario genere, anche appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa ed autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali;</li> <li>○ comprendere testi di tipo diverso individuandone il senso globale, le informazioni principali, quelle implicite ed esplicite;</li> <li>○ organizzare in sequenza e in modo logico i contenuti di un testo letto ricercandone le connessioni causali;</li> <li>○ sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi letti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b>Scrivere</b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ regole ortografiche;</li> <li>○ concetto di frase e periodo;</li> <li>○ i segni di punteggiatura;</li> <li>○ criterio della successione temporale;</li> <li>○ nessi logici;</li> <li>○ le diverse tipologie testuali;</li> <li>○ discorso diretto e indiretto;</li> <li>○ operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi;</li> <li>○ pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica);</li> <li>○ semplici strategie di autocorrezione;</li> <li>○ conoscenze lessicali;</li> <li>○ le rime</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali, per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare);</li> <li>○ produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere);</li> <li>○ comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche;</li> <li>○ rilevare e correggere gli errori ortografici e le improprietà lessicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scrittura di un semplice testo narrativo e descrittivo;</li> <li>○ conclusione di un racconto su traccia;</li> <li>○ scrittura di un resoconto su un'esperienza vissuta;</li> <li>○ risposte scritte a domande riferite a un testo letto;</li> <li>○ utilizzo dei dati sensoriali nelle descrizioni;</li> <li>○ giochi linguistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ L'alunno scrive testi narrativi e descrittivi legati a situazioni quotidiane rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche</li> </ul>
<b>Riflettere sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Le convenzioni ortografiche;</li> <li>○ i principali segni di punteggiatura e la loro funzione;</li> <li>○ le parti del discorso e le categorie grammaticali: articolo, nome; aggettivo qualificativo al grado positivo;</li> <li>○ funzioni dei principali tempi verbali(indicativo): ausiliari, prima, seconda e terza coniugazione dei verbi regolari;</li> <li>○ funzione del soggetto e del predicato;</li> <li>○ relazione di significato tra le parole (sinonimia);</li> <li>○ costruzione della frase: soggetto, predicato e espansioni;</li> <li>○ diversa funzione comunicativa della lingua orale e scritta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ riconoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole;</li> <li>○ riconoscere le parole secondo le categorie grammaticali;</li> <li>○ conoscere la coniugazione dei verbi all'indicativo e procedere alla loro analisi;</li> <li>○ dividere una frase in sintagmi;</li> <li>○ riconoscere una frase minima e individuare le domande che producono le espansioni;</li> <li>○ utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura;</li> <li>○ comprendere che la lingua orale necessita di un contesto per essere capita;</li> <li>○ comprendere la necessità di esplicitare gli elementi del contesto nella lingua scritta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Consolidamento delle competenze ortografiche;</li> <li>○ uso consapevole della punteggiatura;</li> <li>○ gli articoli;</li> <li>○ il nome;</li> <li>○ gli aggettivi qualificativi;</li> <li>○ il verbo (coniugazione, persona, tempo, modo Indicativo)</li> <li>○ la frase e i suoi elementi;</li> <li>○ la frase minima;</li> <li>○ le espansioni;</li> <li>○ conoscenza ed uso del dizionario;</li> <li>○ esercitazioni sui concetti di emittente-destinatario- codice-messaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Distinguere la lingua orale da quella scritta</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)  
**Italiano - Classe IV Scuola primaria**

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b>Ascoltare e parlare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ la lingua come strumento di espressione per raccontare;</li> <li>○ le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati, etc.);</li> <li>○ le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza etc.);</li> <li>○ il lessico adeguato all'età e alle circostanze;</li> <li>○ le diverse tipologie testuali (testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, poetici, regolativi, multimediali) e gli elementi caratterizzanti;</li> <li>○ gli elementi della comunicazione (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo)</li> </ul>	<p align="center">Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ partecipare attivamente all'ascolto dell'insegnante o dei compagni, mantenendo un'attenzione gradualmente più costante;</li> <li>○ interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti;</li> <li>○ esprimere attraverso il parlato pensieri, opinioni, stati d'animo, affetti;</li> <li>○ chiedere informazioni o spiegazioni;</li> <li>○ comprendere le consegne;</li> <li>○ sintetizzare ed esporre il contenuto di testi;</li> <li>○ seguire una narrazione (letta o raccontata oralmente da altri) mostrando di saperne cogliere il senso globale, i messaggi espliciti/ impliciti, le informazioni principali e secondarie);</li> <li>○ raccontare oralmente un'esperienza personale, rispettando l'ordine logico e cronologico;</li> <li>○ narrare racconti realistici o fantastici in modo coerente e comprensibile</li> <li>○ comprendere e dare semplici istruzioni;</li> <li>○ verbalizzare schemi e tabelle;</li> <li>○ relazionare su argomenti di studio;</li> <li>○ utilizzare termini lessicali sempre più adeguati alle diverse situazioni comunicative; avviarsi all'uso dei lessico specifico delle discipline di studio;</li> <li>○ ipotizzare/dedurre il significato di termini sconosciuti ricavandolo dal contesto;</li> <li>○ recitare in modo espressivo semplici filastrocche, poesie, testi teatrali memorizzati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conversazioni spontanee e guidate su esperienze vissute o tematiche diverse, non necessariamente disciplinari, ma che scaturiscano anche da proposte degli alunni e/o da fatti e situazioni significative e motivanti;</li> <li>○ Attività di ascolto, comprensione, invenzione e rielaborazione di racconti (racconto orale del contenuto, riordino sequenze, illustrazione grafica di storie ascoltate, assegnazione di un titolo, individuazione delle parti e degli elementi principali, invenzione individuale o collettiva delle parti mancanti, etc.);</li> <li>○ Sintesi ed esposizione di esperienze proprie ed altrui e contenuti di testi letti o ascoltati di vario genere;</li> <li>○ ripetizione di istruzioni;</li> <li>○ conversazioni per verificare le pre-conoscenze su argomenti oggetto di studio;</li> <li>○ verbalizzazione di schemi/mappe;</li> <li>○ giochi di animazione teatrale (uso del linguaggio verbale e non-verbale)</li> <li>○ attività di arricchimento lessicale;</li> <li>○ esecuzione di giochi e attività secondo consegne e regole date a comando verbale;</li> <li>○ interviste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti (conversazione, discussione etc.) attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati con un registro e un lessico il più possibile adeguati alla situazione;</li> <li>○ comprendere testi di tipo diverso, individuandone il senso globale, le informazioni principali, secondarie, esplicite ed implicite, nonché i nessi causali e temporali;</li> <li>○ mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbale ( gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica);</li> <li>○ narrare brevi esperienze personali e racconti realistici o fantastici, seguendo un ordine logico e temporale, ricostruendone le varie fasi ed esplicitando le informazioni necessarie perché siano comprensibili;</li> <li>○ riferire contenuti di testi/argomenti ascoltati o studiati;</li> <li>○ comprendere gli elementi e gli scopi di una comunicazione;</li> <li>○ riconoscere le funzioni di diversi tipi di testi</li> </ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"

Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b><i>Arricchire il lessico</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ l'ampliamento del patrimonio lessicale;</li> <li>○ la relazione di significato tra le parole;</li> <li>○ l'uso del vocabolario;</li> <li>○ conoscenza di vocaboli provenienti da lingue straniere entrati nell'uso comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso;</li> <li>○ riflettere sul lessico, sui significati, sulle principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze);</li> <li>○ utilizzare il vocabolario per risolvere problemi di lessico e come fonte di informazione (anche grammaticale) sulle parole di una lingua;</li> <li>○ riconoscere parole onomatopeiche;</li> <li>○ conoscere termini di lessici settoriali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scoperta di nuovi vocaboli in situazioni differenti;</li> <li>○ Parole primitive, derivate, alterate, composte;</li> <li>○ riconoscimento e uso di sinonimi;</li> <li>○ ricerca di sinonimi;</li> <li>○ riconoscimento e uso di parole polisemiche;</li> <li>○ riconoscimento e uso di iperonimi e iponimi;</li> <li>○ ricerca di parole intermedie tra opposti;</li> <li>○ parole onomatopeiche;</li> <li>○ uso di termini specifici in contesti dati;</li> <li>○ uso del dizionario;</li> <li>○ uso dei vocaboli più comuni della lingua</li> <li>○ inglese in relazione alla tecnologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riflette sul lessico, sui significati, sulle relazioni fra parole, e utilizza gradualmente la ricchezza dei vari campi semantici per arricchire, trascrivere, produrre testi adeguati alle richieste</li> </ul>
<b><i>Leggere</i></b>	<p style="text-align: center;">Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ strategie di lettura veloce;</li> <li>○ la funzione dei segni di punteggiatura;</li> <li>○ varietà di forme testuali relativamente ai generi letterari e non;</li> <li>○ caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali, secondarie, personaggi, tempo, luogo, in testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, argomentativi;</li> <li>○ relazioni logico-temporali, nessi logici;</li> <li>○ conoscenze lessicali</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ elementari abilità di anticipazione della parola da leggere o di rulli di parole, per aumentare la velocità di lettura;</li> <li>○ utilizzare tecniche di lettura silenziosa con diversi scopi;</li> <li>○ individuare l'autore del messaggio, il destinatario, lo scopo del mittente;</li> <li>○ leggere ad alta voce comprendendo ed utilizzando la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause);</li> <li>○ avvalersi in modo elementare delle anticipazioni del testo (titolo, immagini, didascalie) per orientarsi nella comprensione;</li> <li>○ leggere e comprendere globalmente il significato del testo, rilevandone gli elementi e le informazioni più importanti;</li> <li>○ rilevare le informazioni implicite attraverso semplici inferenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lettura ad alta voce di un testo e, nel caso di dialoghi, inserimento opportuno con la propria battuta, rispettando le pause e la componente sonora dei testi;</li> <li>○ lettura di testi di varia tipologia, di testi della biblioteca, di fumetti, di giornali, di quotidiani, di orari, di avvisi, di volantini;</li> <li>○ ricerca di informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).</li> </ul>	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca, N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Scrivere</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ regole ortografiche;</li><li>○ concetto di frase e periodo;</li><li>○ principali segni di punteggiatura;</li><li>○ criterio della successione temporale;</li><li>○ nessi logici;</li><li>○ strategie di scrittura adeguate al testo da produrre;</li><li>○ elementi essenziali della narrazione realistica e fantastica;</li><li>○ elementi della descrizione; t</li><li>○ trasformazione del discorso diretto in indiretto;</li><li>○ elementari conoscenze del linguaggio del fumetto;</li><li>○ elementi del testo regolativo, informativo;</li><li>○ pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica);</li><li>○ riassunti;</li><li>○ revisione di testi scritti;</li><li>○ conoscenze lessicali;</li><li>○ le rime;</li><li>○ le similitudini</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Sa:</li><li>○ rielaborare testi:</li><li>- individuare le sequenze di un testo</li><li>- dare un titolo alle sequenze</li><li>- riconoscere nelle sequenze le parole chiave e le informazioni essenziali per giungere alla produzione con parole proprie di una semplice sintesi;</li><li>○ rispettare le convenzioni di scrittura conosciute;</li><li>○ ideare similitudini e metafore;</li><li>○ utilizzare un lessico adatto;</li><li>○ rispondere per iscritto a domande;</li><li>○ produrre semplici testi narrativi, arricchiti da brevi sequenze descrittive e da dialoghi;</li><li>○ individuare in un testo errori d'ortografia, di punteggiatura e sostituire parole ripetute con sinonimi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Produzione di testi narrativi arricchiti da brevi sequenze descrittive e da dialoghi;</li><li>○ Rielaborazione di testi individuali e collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche e si esprimono pareri personali;</li><li>○ sintesi di un brano letto;</li><li>○ rielaborazione di testi in base ad un vincolo dato.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ L'alunno produce testi coerenti e coesi legati a scopi diversi</li><li>○ Completa, trasforma e rielabora testi.</li></ul>





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b><i>Riflettere sulla lingua</i></b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ le convenzioni ortografiche;</li><li>○ i principali segni di punteggiatura e la loro funzione;</li><li>○ le parti del discorso e le categorie grammaticali: articolo, nome; aggettivo qualificativo nei suoi gradi, pronomi, preposizioni e congiunzioni;</li><li>○ i principali tempi dei verbi;</li><li>○ soggetto e predicato (verbale e nominale) e alcune espansioni;</li><li>○ l'alfabeto, il dizionario.</li></ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ riconoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole;</li><li>○ riconoscere e classificare le parole secondo le categorie grammaticali;</li><li>○ riconoscere, analizzare ed utilizzare adeguatamente i verbi all'indicativo;</li><li>○ analizzare la frase minima e alcune espansioni;</li><li>○ utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ partendo da testi motivati:<ul style="list-style-type: none"><li>- individuazione di tipologie testuali</li><li>- individuazione di famiglie di parole e del significato di una parola</li><li>- consultazione sempre più funzionale del dizionario;</li></ul></li><li>○ individuazione e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso;</li><li>○ riconoscimento analisi e coniugazione dei verbi;</li><li>○ riconoscimento delle espansioni dirette;</li><li>○ consolidamento delle diverse difficoltà ortografiche;</li><li>○ esercitazioni per l'uso corretto della punteggiatura e del discorso diretto;</li><li>○ inferire il significato di una parola dalla frase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Effettuare operazioni logiche e di classificazione sulla lingua;</li><li>○ riconoscere nel linguaggio orale e scritto strutture morfosintattiche e lessicali.</li></ul>



**Italiano - Classe V - Scuola primaria**

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
<b>Ascoltare e parlare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ La lingua come strumento di espressione per raccontare;</li> <li>○ Le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati etc.);</li> <li>○ le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza etc.);</li> <li>○ il lessico adeguato all'età e specifico delle diverse discipline;</li> <li>○ le diverse tipologie testuali (testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, poetici, regolativi, argomentativi, multimediali) e gli elementi caratterizzanti;</li> <li>○ gli elementi della comunicazione (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo, punto di vista);</li> <li>○ l'origine della propria lingua e alcuni prestiti linguistici acquisiti nel tempo e da altre culture.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ partecipare attivamente all'ascolto dell'insegnante o dei compagni, mantenendo un'attenzione adeguata;</li> <li>○ interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti;</li> <li>○ partecipare a conversazioni secondo una modalità assembleare guidata o autogestita;</li> <li>○ sostenere il proprio punto di vista, rispettando quello degli altri e avviandosi a saper argomentare le proprie opinioni;</li> <li>○ esprimere attraverso il parlato stati d'animo e affetti;</li> <li>○ chiedere informazioni o spiegazioni;</li> <li>○ comprendere le consegne;</li> <li>○ sintetizzare ed esporre il contenuto di testi;</li> <li>○ seguire una narrazione (letta o raccontata oralmente da altri) mostrando di saperne cogliere il senso globale, i messaggi espliciti/ impliciti, le informazioni principali e secondarie);</li> <li>○ raccontare oralmente un'esperienza personale o una cronaca, rispettando la sequenzialità dei fatti.</li> <li>○ descrivere seguendo una linea descrittiva;</li> <li>○ intervistare per raccogliere informazioni o opinioni;</li> <li>○ comprendere e dare semplici istruzioni;</li> <li>○ verbalizzare schemi e tabelle;</li> <li>○ relazionare su argomenti di studio;</li> <li>○ avviarsi a prendere appunti.</li> <li>○ utilizzare termini lessicali sempre più adeguati alle diverse situazioni comunicative; utilizzare il lessico specifico delle discipline di studio;</li> <li>○ ipotizzare/dedurre il significato di termini sconosciuti ricavandolo dal contesto;</li> <li>○ recitare in modo espressivo semplici poesie e/o testi teatrali memorizzati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conversazioni spontanee e guidate su esperienze vissute o tematiche diverse, non necessariamente disciplinari, ma che scaturiscano anche da proposte degli alunni e/o da fatti e situazioni significative e motivanti, anche attraverso modalità assembleari;</li> <li>○ Sintesi ed esposizione di esperienze proprie ed altrui e contenuti di testi letti o ascoltati di vario genere;</li> <li>○ ripetizione di istruzioni;</li> <li>○ conversazioni per verificare le pre-conoscenze su argomenti oggetto di studio;</li> <li>○ verbalizzazione di schemi/mappe</li> <li>○ memorizzazione di poesie;</li> <li>○ giochi di animazione teatrale (uso del linguaggio verbale e non-verbale);</li> <li>○ attività di arricchimento lessicale;</li> <li>○ esecuzione di giochi e attività secondo consegne e regole date a comando verbale;</li> <li>○ interviste;</li> <li>○ ascolto attivo con l'utilizzo di tecniche per la registrazione di appunti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti (conversazione, discussione etc.) attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati con un registro e un lessico il più possibile adeguati alla situazione;</li> <li>○ comprendere testi di tipo diverso, individuandone il senso globale, le informazioni principali, secondarie, esplicite ed implicite, nonché i nessi causali e temporali.</li> <li>○ mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbale (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica);</li> <li>○ narrare esperienze personali o cronache, seguendo un ordine logico e la sequenzialità degli avvenimenti, nonché esplicitando le informazioni necessarie perché siano comprensibili;</li> <li>○ effettuare resoconti orali di esperienze didattiche;</li> <li>○ riferire contenuti di testi/argomenti ascoltati o studiati. Descrivere seguendo una linea descrittiva.</li> <li>○ comprendere gli elementi e gli scopi di una comunicazione;</li> <li>○ riconoscere le funzioni di diversi tipi di testi;</li> <li>○ dare istruzioni efficaci in base ad uno scopo prefisso.</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b><i>Arricchire il lessico</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ampliare il patrimonio lessicale con vocaboli provenienti anche da altre lingue;</li> <li>○ l'uso del vocabolario;</li> <li>○ uso dei connettivi spaziali, logici e temporali;</li> <li>○ relazione di forma e significato tra le parole;</li> <li>○ conoscenza di strategie per cogliere il significato di parole conosciute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso e utilizzare il lessico specifico delle discipline;</li> <li>○ usare il vocabolario;</li> <li>○ riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune provenienti da altre lingue;</li> <li>○ riconoscere in un testo connettivi spaziali, logici, temporali e usarli nella stesura di un testo;</li> <li>○ cogliere la relazione di forma e significato tra le parole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Uso corretto di parole nuove;</li> <li>○ uso di strategie per comprendere la semantica delle parole ( suffissi, prefissi, radice, contesto );</li> <li>○ riconoscimento e uso di connettivi logici, spaziali, temporali;</li> <li>○ uso dei vocaboli più comuni della lingua inglese in relazione a contesti noti;</li> <li>○ memorizzazione e uso di termini specifici delle discipline;</li> <li>○ uso del vocabolario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Coglie il significato delle parole;</li> <li>○ usa correttamente parole;</li> <li>○ amplia il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso;</li> <li>○ utilizza il lessico specifico delle varie discipline;</li> <li>○ usa il dizionario;</li> <li>○ riconosce alcuni vocaboli di uso comune provenienti da lingue straniere;</li> <li>○ riconosce in un testo alcuni connettivi spaziali, logici, temporali;</li> <li>○ coglie le relazioni di significato tra le parole: sinonimia, omonimia, polisemia;</li> <li>○ utilizza autonomamente strategie per cogliere il significato di parole sconosciute.</li> </ul>
<b><i>Leggere</i></b>	<p align="center">Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari;</li> <li>○ abilità tecniche di lettura;</li> <li>○ caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, elementi essenziali in testi narrativi, descrittivi, espositivi, informativi, regolativi, argomentativi;</li> <li>○ relazioni di significato tra le parole (sinonimia, polisemia, antinomia, parafrasi) sulla base dei contesti;</li> <li>○ alcune figure di significato (onomatopea, similitudine, metafora ).</li> </ul>	<p align="center">Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Leggere testi scelti liberamente in base a motivazioni personali;</li> <li>○ Riconoscerne il genere secondo categorie stabilite insieme;</li> <li>○ Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di diverso tipo;</li> <li>○ utilizzare tecniche di lettura silenziosa;</li> <li>○ seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti;</li> <li>○ sfruttare le informazioni della titolazione delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere;</li> <li>○ leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lettura personale a voce alta e silenziosa;</li> <li>○ lettura di testi a più voci;</li> <li>○ lettura di testi di varia tipologia, di testi della biblioteca, di fumetti di giornali, di avvisi;</li> <li>○ controllo della comprensione attraverso:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'uso del vocabolario</li> <li>- la suddivisione in sequenze</li> <li>- completamento e /o risposta ad enunciati aperti</li> <li>- la scoperta del messaggio implicito</li> <li>- il riconoscimento di tecniche narrative;</li> </ul> </li> <li>○ approfondimento della lettura attraverso sottolineature, note a margine, parole chiave;</li> <li>○ riconoscimento delle principali caratteristiche di un libro (titolo, autore, genere, struttura, messaggio).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Leggere e comprendere testi di vario tipo adottando molteplici strategie di lettura funzionali ai diversi scopi;</li> <li>○ Consultare testi per estrapolare informazioni da riorganizzare in vista dell'esposizione orale o della scrittura;</li> <li>○ leggere testi letterari di vario genere e formulare su di essi dei pareri personali;</li> <li>○ riconoscere la terminologia propria dei linguaggi storico – geografico – scientifico - logico-matematico -informatico</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"**  
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Scrivere</i>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ funzioni morfologiche e conoscenze sintattiche che distinguono le parti del discorso;</li> <li>○ la punteggiatura;</li> <li>○ lessico appropriato a relazioni di significato tra le parole;</li> <li>○ connettivi;</li> <li>○ regole ortografiche;</li> <li>○ strategie di scrittura adeguate al testo da produrre;</li> <li>○ la pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica)</li> <li>○ Tipologie testuali:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- il diario</li> <li>- la cronaca</li> <li>- il testo informativo, espositivo</li> </ul> </li> <li>○ cenni al testo argomentativo</li> <li>○ la poesia</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ produrre racconti scritti di esperienze personali che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni;</li> <li>○ produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie);</li> <li>○ scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione;</li> <li>○ esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario;</li> <li>○ produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi;</li> <li>○ reperire idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, gli spunti tratti dalla letteratura, il recupero di ricordi, l'invenzione;</li> <li>○ pianificare semplici testi scritti, distinguendo le idee essenziali dalle superflue e scegliendole in funzione dello scopo;</li> <li>○ individuare relazioni tra le idee e organizzarle secondo semplici schemi;</li> <li>○ produrre semplici testi narrativi, arricchiti da opportune sequenze descrittive, da dialoghi, da stati d'animo ed opinioni personali;</li> <li>○ elaborare semplici testi informativi e regolativi inerenti la vita quotidiana (avvisi, regolamenti, istruzioni);</li> <li>○ saper rispondere per iscritto a domande;</li> <li>○ applicare le conoscenze ortografiche, sintattiche, lessicali, per produrre testi corretti e logicamente strutturati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Produzione di testi narrativi arricchiti da brevi sequenze descrittive e da dialoghi;</li> <li>○ rielaborazione di testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche e si esprimono pareri personali;</li> <li>○ sintesi di un brano letto;</li> <li>○ rielaborazione di testi in base ad un vincolo dato;</li> <li>○ revisione di testi scritti;</li> <li>○ individuazione in un testo di errori di ortografia, di punteggiatura e sostituzione di parole ripetute con sinonimi;</li> <li>○ giochi di animazione teatrale;</li> <li>○ narrazione di esperienze;</li> <li>○ giochi di rime e filastrocche;</li> <li>○ memorizzazione di rime, poesie e filastrocche;</li> <li>○ giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Produzione di testi coerenti e coesi legati a scopi diversi;</li> <li>○ completamento, trasformazione e rielaborazione di testi</li> <li>○ narrazione di brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale;</li> <li>○ riferire contenuti essenziali dei testi ascoltati.</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b><i>Riflettere sulla lingua</i></b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ le convenzioni ortografiche;</li> <li>○ le parti variabili e invariabili del discorso (nome, articolo, aggettivo, pronomi, preposizione, congiunzione, avverbi);</li> <li>○ modi finiti e indefiniti nella forma attiva;</li> <li>○ rapporto tra morfologia della parola e significato;</li> <li>○ soggetto, predicato espansioni;</li> <li>○ l'alfabeto, il dizionario;</li> <li>○ la punteggiatura e le sue funzioni sintattiche e semantiche;</li> <li>○ la lingua come strumento in continua evoluzione.</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ riconoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole;</li> <li>○ riconoscere e classificare le parole secondo le categorie grammaticali ;</li> <li>○ operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione)</li> <li>○ riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra i sintagmi;</li> <li>○ distinguere i verbi transitivi ed intransitivi;</li> <li>○ conoscere la forma attiva dei verbi;</li> <li>○ utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura;</li> <li>○ riconoscere ed usare i modi finiti ed indefiniti dei verbi;</li> <li>○ utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposte ai dubbi linguistici;</li> <li>○ riconoscere ed utilizzare termini ed espressioni dialettali e di nuova formazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Partendo da testi motivati:</li> <li>- Individuazione del campo semantico;</li> <li>- individuazione di famiglie di parole e di significati contestuali (deviazioni, etimologie);</li> <li>- consultazione sempre più consapevole di vocabolari ed esercitazioni specifiche;</li> <li>- ripasso della punteggiatura, del nome, dell'articolo, delle preposizioni;</li> <li>- riconoscimento ed analisi di pronomi, aggettivi, avverbi, congiunzioni;</li> <li>- riconoscimento analisi e coniugazione dei verbi (modi, tempi, ausiliari, transitivi, intransitivi, attivi, impersonali e regolari) intuitivamente di riflessivi, passivi e irregolari;</li> <li>- riconoscimento e analisi di soggetti, predicati delle espansioni dirette e indirette, di complementi oggetto e complementi indiretti;</li> <li>- riconoscimento di enunciati, frasi nucleari e sintagmi;</li> <li>- proverbi, filastrocche, dialettali, uso di neologismi in situazione;</li> <li>○ revisione e autocorrezione degli elaborati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Effettuare operazioni logiche sulla lingua;</li> <li>○ riconoscere nel linguaggio orale e scritto strutture morfosintattiche e lessicali;</li> <li>○ riconoscere nel linguaggio orale e scritto l'evoluzione storica.</li> </ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca, N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)  
**Italiano - Classe I Scuola secondaria di primo grado**

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b>Ascoltare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Conosce le regole di base dell'ascolto.</li><li>○ Conosce le diverse tipologie testuali e i loro elementi caratterizzanti.</li><li>○ Conosce il lessico adeguato all'età.</li><li>○ Conosce le tecniche di base per velocizzare la scrittura.</li></ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ sa mantenere l'attenzione e l'interesse per tutta la durata del messaggio;</li><li>○ sa riconoscere il tipo di testo e lo scopo;</li><li>○ sa comprendere il messaggio;</li><li>○ sa annotare le informazioni principali, secondo le indicazioni ricevute;</li><li>○ sa operare semplici interventi correttivi delle difficoltà di ascolto.</li></ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ sa mantenere l'attenzione per tutta la durata del messaggio;</li><li>○ sa riconoscere il tipo di testo;</li><li>○ sa comprendere globalmente il messaggio;</li><li>○ sa annotare le informazioni principali, se guidato</li></ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ sa ascoltare quasi sempre con attenzione;</li><li>○ sa cogliere il significato globale di testi semplici.</li></ul>	<p>I messaggi/testi sono prevalentemente riferiti a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ generiche comunicazioni in ambito scolastico;</li><li>○ spiegazioni del docente;</li><li>○ interventi dei compagni;</li><li>○ testi espositivi, narrativi (favola, fiaba, mito, leggenda, brani epici, racconti brevi), descrittivi (di diverso tipo), di breve o media durata.</li></ul>	<p>L'allievo ascolta e comprende semplici testi di vario tipo e interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità rispettose delle idee degli altri. Comprende in modo appropriato le parole del lessico di base.</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"

Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Parlare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conosce la lingua italiana, come strumento di espressione e di comunicazione.</li> <li>○ Conosce le modalità di intervento in una conversazione (tempi, turni di parola, volume della voce).</li> <li>○ Conosce la sequenzialità temporale.</li> <li>○ Conosce argomenti di studio.</li> <li>○ Conosce le tecniche di base di memorizzazione.</li> </ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ sa ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione interagendo con i compagni;</li> <li>○ sa comunicare il proprio pensiero con chiarezza e proprietà lessicale;</li> <li>○ sa raccontare oralmente esperienze personali, selezionando informazioni in base allo scopo;</li> <li>○ sa esporre quanto ha appreso sui testi di studio, utilizzando il lessico specifico.</li> </ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ sa ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione nei suoi tratti essenziali interagendo con i compagni;</li> <li>○ sa comunicare il proprio pensiero con chiarezza;</li> <li>○ sa raccontare oralmente esperienze personali;</li> <li>○ sa esporre quanto ha appreso sui testi di studio.</li> </ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ sa ricostruire oralmente la struttura informativa essenziale di una comunicazione con la guida dell'insegnante;</li> <li>○ sa comunicare con sufficiente chiarezza il proprio pensiero;</li> <li>○ guidato, sa esporre quanto ha appreso sui testi di studio.</li> </ul>	<p>I testi prodotti possono essere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ interventi/comunicazioni educativo-didattiche;</li> <li>○ brevi esposizioni di testi narrativi espositivi, descrittivi, dialogici, poetici.</li> </ul> <p>I testi sono prodotti nel rispetto delle tipologie testuali affrontate nelle attività di lettura (<i>riferimento al libro di testo</i> - classe I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Espone oralmente semplici argomenti di studio ed esperienze personali, seguendo un ordine logico;</li> <li>○ Comprende e usa le parole del vocabolario fondamentale;</li> <li>○ Interagisce in diverse situazioni comunicative attraverso modalità rispettose delle idee degli altri;</li> <li>○ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b>Leggere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Leggere ad alta voce testi nuovi, permettendo a chi ascolta di capire</li> <li>○ Leggere usando in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio</li> <li>○ Comprendere testi descrittivi narrativi e poetici, distinguendo le informazioni principali (personaggi, loro caratteristiche, luoghi, tempi...)</li> <li>○ Usare strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine</li> <li>○ Avvicinarsi alla lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale</li> </ul>	<p align="center">Sa:</p> <p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</li> <li>○ Sa leggere ad alta voce in modo fluido, corretto ed espressivo</li> <li>○ Sa comprendere in modo autonomo le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa individuare lo scopo ed il punto di vista.</li> <li>- sa comprendere le informazioni principali e secondarie</li> <li>- sa comprendere informazioni esplicite ed implicite</li> </ul> </li> <li>○ Sa leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie ...)</li> <li>○ Sa leggere in forma autonoma testi poetici d'autore</li> </ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</li> <li>○ Sa leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo</li> <li>○ Sa comprendere in forma guidata e/o autonoma le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa individuare lo scopo ed il punto di vista</li> <li>- sa comprendere le informazioni principali</li> <li>- sa comprendere informazioni esplicite</li> </ul> </li> <li>○ Sa leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc)</li> <li>○ Sa leggere in forma guidata e/o autonoma testi poetici d'autore</li> </ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</li> <li>○ Sa leggere ad alta voce in modo corretto</li> <li>○ Sa comprendere, in forma guidata, le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa individuare lo scopo ed il punto di vista</li> <li>- sa comprendere le informazioni principali</li> <li>- sa comprendere informazioni esplicite</li> </ul> </li> <li>○ Sa leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc)</li> <li>○ Sa leggere in forma guidata testi poetici d'autore</li> </ul>	<p>I testi affrontati possono essere di vario tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ testi espositivi, narrativi (favola, fiaba, mito, leggenda, brani epici, racconti brevi), descrittivi (di diverso tipo), di breve o media durata, poetici;</li> <li>○ ipertesti;</li> </ul> <p>Individuazione dell'apparato didattico dei manuali di studio utilizzati: indici, capitoli, parole chiave, immagini, didascalie, tabelle, schemi e mappe concettuali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Legge testi di vario genere utilizzando le strategie di lettura adeguate agli scopi e riconosce gli elementi di un testo poetico</li> <li>○ Formula un giudizio personale pertinente al testo, cogliendo il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"

Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Scrivere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conosce le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dalla traccia data</li> <li>○ Conosce le principali regole ortografiche e morfosintattiche.</li> <li>○ Isola ed evidenzia nei testi concetti importanti</li> <li>○ Conosce la videoscrittura.</li> </ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa scrivere in modo graficamente chiaro e corretto</li> <li>○ Sa scrivere periodi di senso compiuto, morfologicamente e sintatticamente corretti, organizzando adeguatamente il contenuto</li> <li>○ Sa produrre testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi in base alle indicazioni ricevute</li> <li>○ Sa compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata</li> <li>○ Sa produrre semplici schemi</li> <li>○ Sa utilizzare la videoscrittura, per produrre varie tipologie di testi</li> </ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa scrivere in modo graficamente chiaro e corretto</li> <li>○ Sa scrivere periodi di senso compiuto, corretti</li> <li>○ Sa produrre testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi secondo le indicazioni ricevute, organizzando il contenuto in modo chiaro</li> <li>○ Sa compilare una "scheda di lettura" ragionata</li> <li>○ Guidato sa produrre semplici schemi</li> <li>○ Sa utilizzare la videoscrittura.</li> </ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa scrivere in modo graficamente chiaro e sa correggere gli errori segnalati</li> <li>○ Sa scrivere periodi di senso compiuto, sufficientemente corretti</li> <li>○ Sa produrre semplici testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi</li> <li>○ Sa compilare, se guidato, una "scheda di lettura" ragionata</li> <li>○ Se guidato utilizza la videoscrittura</li> </ul>	<p>I testi affrontati possono essere di vario tipo :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Racconti di esperienze personali, brevi racconti, favola, fiaba, mito, leggenda, testi descrittivi ed espositivi di breve o media durata, poetici, sintesi, riassunti, schemi, mappe...</li> <li>- ipertesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scrive testi coerenti di tipo descrittivo, espositivo e narrativo inerenti a esperienze e letture personali</li> <li>○ Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico</li> <li>○ Produce testi utilizzando correttamente la videoscrittura.</li> </ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b><i>Riflessione sulla Lingua</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Acquisire un lessico sempre più vario ed appropriato</li><li>○ Conoscere ed utilizzare correttamente le diverse parti del discorso</li><li>○ Riconoscere le principali funzioni logiche</li><li>○ Utilizzare strumenti di consultazione, uso dei dizionari.</li></ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Sa riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso</li><li>○ Sa riconoscere e analizzare le funzioni logiche essenziali della frase semplice</li><li>○ Sa usare in modo appropriato il lessico</li><li>○ Sa usare strumenti di consultazione</li></ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Sa riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso</li><li>○ Sa riconoscere e analizzare le funzioni logiche essenziali della frase semplice</li><li>○ Sa usare in modo adeguato il lessico</li><li>○ Sa usare strumenti di consultazione</li></ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Sa riconoscere le principali parti variabili e invariabili del discorso</li><li>○ Sa riconoscere, se guidato, le funzioni logiche essenziali della frase semplice</li><li>○ Sa usare in modo corretto il lessico di base</li><li>○ Sa usare, guidato, strumenti di consultazione</li></ul>	<p>Parti variabili/invariabili del discorso</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Radice, tema, prefissoidi e suffissoidi più comuni</li><li>- Soggetto, predicato, complemento oggetto</li><li>- Sinonimi, contrari...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Riconosce ed analizza i suoni della lingua italiana</li><li>○ Riconosce ed analizza le parti variabili ed invariabili del discorso</li><li>○ Comprende e interpreta il valore testuale delle parti variabili ed invariabili del discorso.</li></ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca, N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)  
**Italiano - Classe II Scuola secondaria di primo grado**

<b>Indicatori</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>	<b>Competenze</b>
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>		
<b>Ascoltare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Conosce le regole dell'ascolto</li><li>○ Conosce le diverse tipologie testuali e i loro elementi caratterizzanti</li><li>○ Conosce il lessico adeguato all'età</li><li>○ Conosce tecniche per velocizzare la scrittura.</li></ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ sa ascoltare con attenzione ed interesse</li><li>○ sa identificare i vari tipi di testo e il loro scopo</li><li>○ sa comprendere le informazioni esplicite ed implicite</li><li>○ sa eseguire le consegne date</li><li>○ sa annotare le informazioni principali e le riutilizza</li></ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ sa ascoltare con attenzione</li><li>○ sa identificare i vari tipi di testo</li><li>○ sa comprendere le informazioni esplicite</li><li>○ sa eseguire le consegne date</li><li>○ sa annotare le informazioni per principali, se guidato e le riutilizza</li></ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ sa ascoltare con attenzione se sollecitato</li><li>○ sa identificare alcuni tipi di testo</li><li>○ sa comprendere le informazioni esplicite in testi semplici</li><li>○ sa eseguire, guidato, le consegne date</li></ul>	<p>I messaggi/testi sono riferiti a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- comunicazioni in ambito scolastico</li><li>- spiegazioni del docente</li><li>- interventi dei compagni</li><li>- testi espositivi, narrativi descrittivi di media durata e graduati nella comprensione del lessico: documentari, telegiornali, articoli di giornale, testi poetici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema e le informazioni</li><li>○ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità rispettose delle idee degli altri; matura la consapevolezza che il dialogo ha un valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni</li><li>○ Comprende in modo appropriato le parole del lessico nelle varie situazioni comunicative.</li></ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"

Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Parlare</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Conosce la lingua italiana, come strumento di espressione e di comunicazione in diversi contesti</li><li>○ Conosce le modalità di intervento in una conversazione</li><li>○ Conosce la sequenzialità logico-temporale</li><li>○ Conosce argomenti di studio</li><li>○ Conosce tecniche di memorizzazione</li><li>○ Conosce le diverse sfumature dei significati dei vocaboli e il loro possibile utilizzo in senso figurato.</li></ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Sa ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione interagendo con i compagni, sa comunicare il proprio pensiero con chiarezza e proprietà lessicale anche utilizzando semplici metafore</li><li>○ sa rielaborare quanto ha appreso sui testi di studio, utilizzando il lessico specifico</li></ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ sa ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione nei suoi tratti essenziali interagendo con i compagni, comunica il proprio pensiero con chiarezza</li><li>○ sa rielaborare quanto ha appreso sui testi di studio</li></ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ sa ricostruire oralmente la struttura informativa essenziale di una comunicazione, se guidato</li><li>○ comunica con sufficiente chiarezza il proprio pensiero</li><li>○ guidato, rielabora quanto ha appreso sui testi di studio</li></ul>	<p>I testi prodotti possono essere :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- comunicazioni educativo - didattiche e argomenti di oggetto di studio, temi di attualità e di esperienze personali;</li><li>- esposizioni accurate di testi narrativi, descrittivi, dialogici... e nel rispetto delle tipologie testuali affrontate</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Espone oralmente in modo chiaro all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e esperienze personali, seguendo un ordine logico e rielaborando in modo personale quanto appreso e vissuto</li><li>○ Comprende e utilizza in modo adeguato le parole del vocabolario di alto uso</li><li>○ Interagisce in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri e usa il dialogo come strumento comunicativo e di apertura verso gli altri</li></ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca, N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<b>Leggere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Legge ad alta voce testi nuovi, permettendo a chi ascolta di capire</li> <li>○ Legge usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo e la tipologia del testo</li> <li>○ Legge in modo espressivo.</li> <li>○ Legge, usando in modo funzionale, le varie parti di un manuale di studio</li> <li>○ Comprende testi descrittivi narrativi e poetici, distinguendo le informazioni principali (personaggi, loro caratteristiche, luoghi, tempi...)</li> <li>○ Usa strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine</li> <li>○ Si accosta alla lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale</li> </ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</li> <li>○ Sa leggere ad alta voce in modo fluido, corretto ed espressivo</li> <li>○ Sa comprendere in modo autonomo le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi;</li> <li>○ sa individuare lo scopo ed il punto di vista</li> <li>○ sa comprendere le informazioni principali e secondarie</li> <li>○ sa comprendere informazioni esplicite ed implicite</li> <li>○ sa comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore</li> <li>○ sa leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, didascalie)</li> <li>○ Sa leggere in forma autonoma testi poetici d'autore</li> </ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</li> <li>○ Sa leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo</li> <li>○ Sa comprendere in forma guidata e/o autonoma le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi</li> <li>○ Sa individuare lo scopo ed il punto di vista sa comprendere le informazioni principali</li> <li>○ Sa comprendere informazioni esplicite</li> <li>○ Sa leggere in forma guidata e/o autonoma testi poetici d'autore</li> </ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</li> <li>○ Sa leggere ad alta voce in modo sufficientemente corretto</li> <li>○ Sa comprendere in forma guidata le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi;</li> <li>○ Sa comprendere le informazioni principali</li> <li>○ Sa comprendere informazioni esplicite</li> <li>○ Sa leggere in forma guidata testi poetici d'autore</li> </ul>	<p>Testi di diverso tipo (diario, Lettera, Autobiografia, Biografia, Racconto di avventura, Giallo, Fantasy, fantascienza ... Articoli di cronaca, Liriche, canzone d'autore e non... immagini)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Consolida le strategie di lettura, ampliando il lessico inerente alle varie tipologie di testo narrativo, informativo, poetico, e anche d'attualità, cogliendone le caratteristiche principali, i destinatari e lo scopo</li> <li>○ Riconosce le figure retoriche del linguaggio poetico.</li> </ul>
<b>Scrivere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conosce pienamente le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dalla traccia data</li> <li>○ Conosce le regole ortografiche morfosintattiche e di punteggiatura</li> <li>○ Conosce le tecniche elementari di scrittura creativa</li> <li>○ Isola ed evidenzia nei testi concetti importanti</li> <li>○ Conosce alcuni programmi di videoscrittura</li> </ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa scrivere in modo graficamente chiaro e corretto</li> <li>○ Sa scrivere periodi di senso compiuto, morfologicamente e sintatticamente corretti</li> <li>○ Sa produrre testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari, espressivi in base alle indicazioni ricevute</li> <li>○ Sa compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario tipo</li> </ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa scrivere in modo graficamente chiaro e corretto</li> <li>○ Sa scrivere periodi di senso compiuto, sufficientemente corretti</li> <li>○ Sa produrre testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari secondo le indicazioni ricevute</li> <li>○ Sa compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata.</li> </ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa scrivere in modo graficamente chiaro e sa correggere gli errori segnalati</li> <li>○ Sa scrivere periodi di senso compiuto</li> <li>○ Sa produrre semplici testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari</li> <li>○ Sa compilare, se guidato, una "scheda di lettura" ragionata</li> </ul>	<p>I testi prodotti possono essere di tipo narrativo, descrittivo, espositivo e regolativo; testi multimediali, sintesi anche sotto forma di schemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo e regolativo) adeguati alla situazione comunicativa</li> <li>○ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici</li> <li>○ Scrive sintesi anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici</li> <li>○ Realizza forme diverse di scrittura creativa</li> </ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Riflessioni sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Conosce gli elementi fondamentali della frase</li><li>○ Conosce gli elementi che espandono la frase</li><li>○ Conosce i complementi diretti e indiretti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Sa riconoscere la frase minima</li><li>○ Sa riconoscere gli elementi costitutivi della frase minima</li><li>○ Sa riconoscere le espansioni</li><li>○ Sa riconoscere le caratteristiche delle espansioni e le sa collegare con la funzione logica delle espansioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Individuazione e produzione di frasi minime</li><li>○ Individuazione e produzione di frasi espanse</li><li>○ Riconoscimento e analisi dei diversi sintagmi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Riconosce e analizza gli elementi costitutivi della frase</li><li>○ Comprende e interpreta il valore testuale degli elementi costitutivi della frase</li></ul>



*Italiano - Classe III Scuola secondaria di primo grado*

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Ascoltare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conosce le regole dell'ascolto</li> <li>○ Conosce le diverse tipologie testuali e i loro elementi caratterizzanti</li> <li>○ Conosce il lessico adeguato all'età</li> <li>○ Conosce tecniche di supporto alla comprensione (appunti e loro rielaborazione)</li> <li>○ Conosce gli elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li> </ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ sa ascoltare con attenzione ed interesse</li> <li>○ sa identificare i vari tipi di testo e il loro scopo</li> <li>○ sa comprendere testi d'uso quotidiano e sa riorganizzare le informazioni raccolte</li> <li>○ sa comprendere le informazione esplicite ed implicite</li> </ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ sa ascoltare quasi sempre con attenzione</li> <li>○ sa comprendere testi d'uso quotidiano e sa riorganizzare le informazioni raccolte</li> <li>○ sa identificare i vari tipi di testo</li> <li>○ sa comprendere le informazioni esplicite</li> <li>○ sa eseguire le consegne date</li> </ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ sa ascoltare con attenzione se sollecitato</li> <li>○ sa identificare alcuni tipi di testo</li> <li>○ sa comprendere le informazioni esplicite in testi semplici</li> <li>○ sa eseguire, guidato, le consegne date</li> </ul>	Articoli, spiegazioni del docente, interventi dei compagni, informazioni trasmesse dai media, diversa tipologia, poesie, film trattanti argomenti relativi alle programmazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche grande valore civile e lo utilizza per comprendere e selezionare informazioni anche implicite.</li> <li>○ Riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>○ Comprende in modo efficace le parole del lessico nelle varie situazioni comunicative</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Parlare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conosce la lingua italiana e si esprime usando un registro e un lessico adeguati all' argomento e alla situazione</li> <li>○ Conosce le strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, mappe concettuali,.....)</li> <li>○ Conosce le caratteristiche dei testi parlati più comuni e dei lessici relativi</li> </ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione</li> <li>○ Sa interagire con i compagni per comunicare il proprio pensiero con chiarezza e proprietà lessicale</li> <li>○ Sa esprimere giudizi personali e sentimenti, motivandoli</li> <li>○ sa rielaborare testi di studio nei lessici specifici</li> </ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ sa ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione nei suoi tratti essenziali</li> <li>○ sa interagire coi compagni per comunicare il proprio pensiero con chiarezza</li> <li>○ sa esprimere giudizi ed emozioni, motivandoli</li> <li>○ sa rielaborare quanto appreso sui testi di studio</li> </ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ sa ricostruire oralmente la struttura informativa essenziale di una comunicazione, eventualmente guidato</li> <li>○ sa esprimere le proprie emozioni</li> <li>○ sa comunicare con sufficiente chiarezza il proprio pensiero</li> <li>○ se guidato, sa rielaborare quanto appreso sui testi di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomenti oggetto di studio</li> <li>- Temi d'attualità di varia fonte</li> <li>- Esperienze e riflessioni in relazione al proprio vissuto, al proprio progetto di vita e all'orientamento scolastico e professionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Espone oralmente in modo chiaro all'insegnante e ai compagni argomenti di studio appresi nei diversi ambiti disciplinari ed in contesti extrascolastici.</li> <li>○ Rielabora in modo personale il proprio vissuto e quanto appreso, anche avvalendosi di supporti specifici.</li> <li>○ Interagisce in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri e usa il dialogo come strumento comunicativo e di apertura verso gli altri.</li> <li>○ Adatta opportunamente diversi registri linguistici in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> <li>○ Interagisce anche elaborando riflessioni su problemi e ambiti culturali e sociali</li> </ul>





**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Leggere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conosce su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti</li> <li>○ Conosce la struttura di un testo argomentativo su temi affrontati in classe</li> <li>○ Conosce un lessico adeguato all'età.</li> <li>○ Conosce le caratteristiche di testi letterari di vario tipo</li> <li>○ Conosce le strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine</li> </ul>	<p><b>Livello Alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</li> <li>○ Sa leggere ad alta voce in modo fluido, corretto ed espressivo</li> <li>○ Sa comprendere in modo autonomo le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>a) individuare lo scopo e il punto di vista</li> <li>b) comprendere le informazioni principali e secondarie</li> <li>c) comprendere informazioni esplicite ed implicite</li> <li>d) comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore</li> <li>e) leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, didascalie)</li> </ul> </li> <li>○ Sa leggere in forma autonoma testi poetici d'autore e apprezzarne il valore</li> </ul> <p><b>Livello Medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</li> <li>○ Sa leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo</li> <li>○ Sa comprendere in forma guidata e/o autonoma le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>a) sa individuare lo scopo ed il punto di vista</li> <li>b) sa comprendere le informazioni principali</li> <li>c) sa comprendere informazioni esplicite</li> <li>d) sa leggere in forma eventualmente guidata testi poetici d'autore</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Livello Basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</li> <li>○ Sa leggere ad alta voce in modo sufficientemente corretto</li> <li>○ Sa comprendere in forma guidata le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>a) sa comprendere le informazioni principali</li> <li>b) sa comprendere informazioni esplicite</li> </ul> </li> <li>○ Sa leggere in forma guidata testi poetici d'autore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi di attualità e di interesse socio storico culturale.</li> <li>- Testi di argomento introspettivo (affettività, adolescenza, orientamento...)</li> <li>- Testi letterari dell'ottocento e del novecento.</li> <li>- Lettura integrale di uno o più romanzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconosce il contenuto di un testo individuandone le caratteristiche attraverso adeguate strategie di lettura, comprende il significato delle parole non note in base al testo e al destinatario</li> <li>○ Approfondisce tematiche utilizzando opportunamente testi di divulgazione vari.</li> <li>○ Riconosce il contenuto di un testo individuandone le caratteristiche attraverso adeguate strategie di lettura, comprende il significato delle parole non note in base al testo e al destinatario</li> <li>○ Approfondisce tematiche utilizzando opportunamente testi di divulgazione vari</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
 Istituto Comprensivo "Chinnici-Roncalli"  
 Via F. Petrarca. N. 54 - 94015 Piazza Armerina (En)

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>	<i>Competenze</i>
	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<i>Scrivere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conosce tecniche di supporto alla comprensione (appunti e loro rielaborazione)</li> <li>○ Conosce caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, espressivi, descrittivi, argomentativi.</li> <li>○ Conosce le tecniche di riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativi, poetico (riassunto, parafrasi, commento, mappe, schemi...)</li> <li>○ Conosce le tecniche di scrittura creativa.</li> <li>○ Conosce la videoscrittura</li> <li>○ Conosce tecniche di supporto alla comprensione (appunti e loro rielaborazione)</li> </ul>	<p><b>Livello alto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa produrre esaurienti testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari, espressivi, argomentativi, in base alle indicazioni ricevute.</li> <li>○ Sa svolgere progetti tematici: relazioni di ricerca, monografie frutto di lavori di gruppo;</li> <li>○ Sa compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario tipo</li> <li>○ Sa riscrivere testi narrativi, ed argomentativi</li> <li>○ Sa prendere appunti e rielaborarli</li> </ul> <p><b>Livello medio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa produrre testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari, espressivi, argomentativi, in base alle indicazioni ricevute</li> <li>○ Sa svolgere progetti tematici: relazioni di ricerca, monografie frutto di lavori di gruppo</li> <li>○ Sa scrivere periodi di senso compiuto, sufficientemente corretti</li> <li>○ Sa compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata</li> <li>○ Sa riscrivere testi narrativi e argomentativi</li> </ul> <p><b>Livello basso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa scrivere in modo graficamente chiaro e sa correggere gli errori segnalati.</li> <li>○ Sa scrivere periodi di senso compiuto.</li> <li>○ Sa produrre semplici testi scritti argomentativi, espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari</li> <li>○ Sa produrre semplici testi scritti argomentativi, espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari</li> <li>○ Sa compilare, se guidato, una "scheda di lettura" ragionata</li> <li>○ Sa riscrivere testi narrativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi di diverso tipo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>- Testi di forma diversa (lettera, diario, commento critico, recensioni, istruzioni per l'uso, scheda di lettura)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo e argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario</li> <li>○ Produce testi multimediali, curandone l'impaginazione e utilizzando in modo efficace 'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori anche come supporto all'esposizione orale.</li> <li>○ Scrive sintesi anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici</li> <li>○ Realizza forme diverse di scrittura creativa (in prosa e in versi)</li> </ul>
<i>Riflessioni sulla lingua</i>	Analisi della frase complessa	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa riconoscere i diversi tipi di proposizione principale</li> <li>○ Sa riconoscere il periodo semplice, composto, complesso</li> <li>○ Riconosce i diversi tipi di coordinate</li> <li>○ Riconosce i diversi tipi di subordinate</li> <li>○ Sa distinguere le implicite dalle esplicite</li> <li>○ Sa cogliere i diversi gradi di subordinazione</li> <li>○ Sa riconoscere ed utilizzare il discorso diretto e indiretto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Individuazione e riconoscimento della proposizione principale</li> <li>○ Individuazione e riconoscimento delle relazioni fra le proposizioni all'interno del periodo</li> <li>○ Analisi delle proposizioni costitutive del periodo</li> <li>○ Trasformazione dei complementi indiretti in subordinate e viceversa</li> <li>○ Costruzione del discorso diretto e indiretto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Distingue le proposizioni principali, coordinate, subordinate</li> <li>○ Individua i rapporti di coordinazione e subordinazione tra frasi</li> <li>○ Usa la coordinazione e la subordinazione nei testi</li> <li>○ Usa correttamente la correlazione dei modi e dei tempi in relazione alle proposizioni subordinate e nel passaggio dal discorso diretto al discorso indiretto</li> </ul>